



خالد الصفتك

#### سر العملية رقم (٣) «الجزء الثاني»

نواصل في هذا العدد رحلة المواطن المطحون إلى إيطاليا لإجراء عملية جراحية دقيقة له ... ونرى كيف شيارك « منسى أفندى » في أكبر عملية لتهريب الهيروين إلى داخل البلاد!! إنه شيء غير معقول! أليس كذلك؟ اقرأ هذا العدد لتستمتع وتضحك مع المواطن المطحون!!



وكالد الصفتك





#### سبحان الخالق العظيم !!

المؤسسية العربية الجديثة

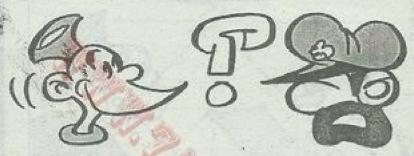
لجميع الأعمار!

وما يعادله رايع الأسريكي في سن الدول العبربية والعبالم

شمري و مر

# فزورة

SPEARING W



كان «البحار الغبى» و«كابتن غريق» يتحدّثان عن المدّ والجزر ، وهما يبحران بسفينتهما ، فقال «البحار الغبى»:

- إن ماء البحر يرتفع بسبب المدّ بسرعة 16 بوصة في الساعة ..

فقال «كابتن غريق»:

- إن السلم الملتصق بالسفينة لم يبق منه سوى ست درجات فوق سطح الماء ، سمك كل منها بوصة والخصرى أربع بوصات . فمتى يغمر الماء هذه الدرجات ؟!

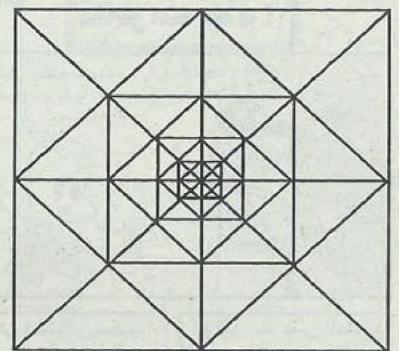
احتار «البحار الغبى» ، ولم يعرف الإجابة .. فهل تعرفها انت ؟

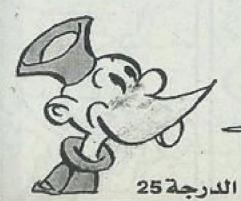
الدرجة 20



Iskiew a

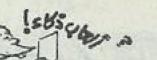
### اللعبُ بُالْكِرِيْمَاتُ اللهِ

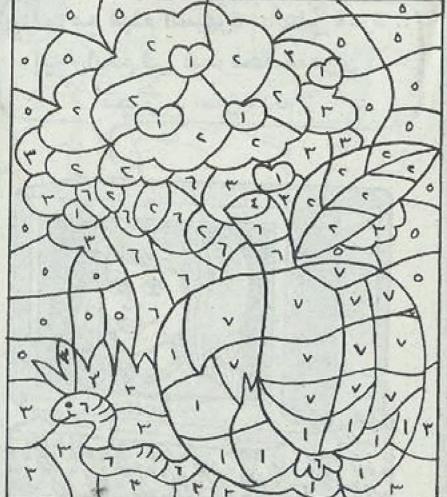




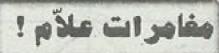
ثرى ماعدد المربعات التى يحتوى عليها إهذا الشكل ؟







لون ا بالأحمر ، ٢ بالأخضر العامق ، ٣ بالأخضر الفاتح ، ٤ بالأصفر ، ٥ بالأزرق ، ٢ بالبرتقالي .

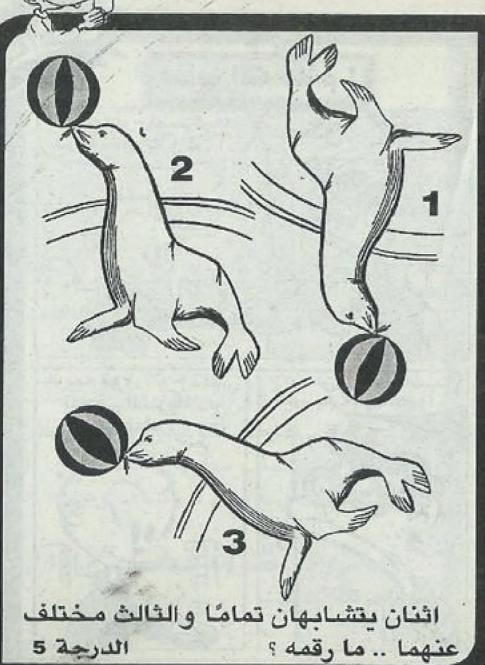






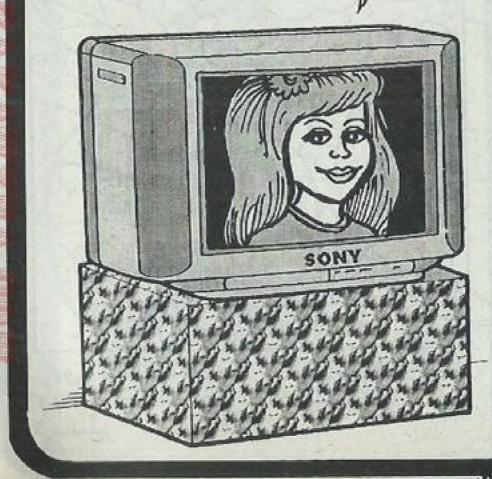


SERSEAN A



Mar bokis

والآن مع فيلم السهرة ... على فكرة .. إيه رأيكم في تسريحة شعرى ؟ تجنن .. مش كده ؟!



S SESSER A

#### مفامرات علام !









أنت سائق أوتوبيس ، به عدد من الركاب .. وقف الأوتوبيس فى المحطة الأولى فنزل 5 ركاب بينهم طفان ... وفى وصعد 10 ركاب بينهم سيدتان . وفى المحطة الثانية نزل 6 ركاب وصعد 12 راكئا .

وَاخِيرًا في المحطة الثالثة نزل 14 راكبًا وصعد 7 ركاب ...

والآن .. ما عُمْر السائق ؟ا

الدرجة 15

17

16

RS SALV A





تبدو كل فراشتين متشابهتين تمامًا .. لكن هذا غير صحيح .. فهناك زوج واحد فقط من الفراشات يتشابه تمامًا .. ما هو؟ الدرجة 10 لبحار الغبى ... طبيب استان ا



ماتخافش .. اناح اعطیك علبة تشیل استانك آر فیها ا



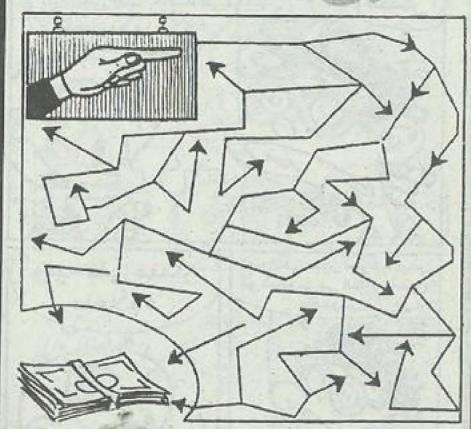
لكن بادكتور انا خائف جدًا .. فاسنانى تتساقط رالواحدة تلو الاخرى .ج

इंग्डिश्वां



Ist's com

# تتبع السهم 11



لكى تصل إلى النقود .. يجب أن تسلك طريقك فى نفس اتجاه الأسهم مبتدئًا من اليد العلوية ! الدرجة 10



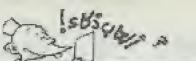


رد كل جملة يقولها «دعبس» إلى تعبير

الوجه الذي يناسبه!



الدرجة 10



#### الدائرة الصحيحة (



دائرة واحدة فقط تنطبق على الرسم ، مارقمها ؟







30300

۸.

#### لعلة النقط إلا

57. \* 7.V 014 570 ¢V. ć.h

صل النقط من 1: 50 لتكتمل هذه اللوحة الجميلة! الدرجة 5

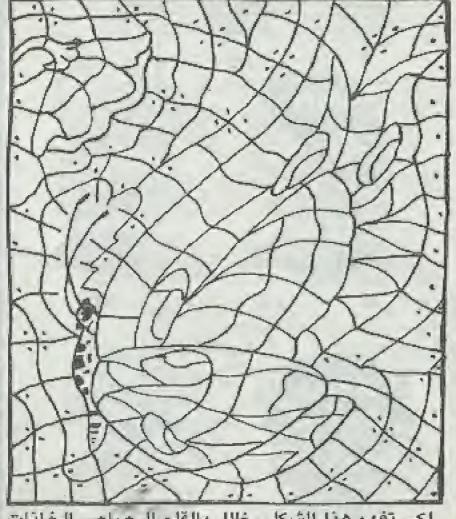


27 27

26 € ي



A STATE OF



لكى تفهم هذا الشكل ، ظلل بالقلم الرصاص الخانات التى بها نقط!

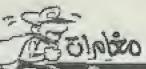






29

فالأش 28







عادش ≥ 30

Todalo

WE 31





33 FEET, 54 - TAT





سورى حائرة ، فالجو بالخارج بارد جدًا ، وهي

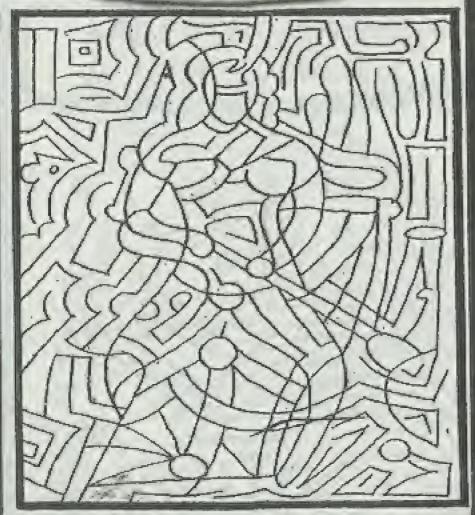
لا تعلم ماذا تلبس ؟ فهل تساعدها ؟ الدرجة 7

علام يواجه لاضة!
كنت عاوزك تيجي حفلة عيد ميلاد «توتو عضلات»
لكنه رفض وقال إنك لمض ورزل وح تكهرب الجو ...
وهو أنا كنت ح احضر عيد ميلاد أبو الفصاد ياخي؟



Sepsen a

#### راكبة البيرسوار!



تامل هذه الشبكة من الخطوط المتداخلة ، لو كنت دقيق الملاحظة فسوف تحدد رسم فناة تركب البيرسوار في البحر ... ...

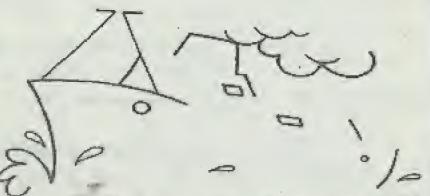


37

غلاش 36

Space of the same





أكمل رسم السفينة السفلي ، مثل العليا تمامًا ، هذه المرة لن تعتمد على مربعات تساعدك : الدرجة 15

SE 39



مرا المراجعة

● سناء خليل عبدالفتاح – 21 سنة – بنها : «خطيبي خريج كلية الآداب قسم تاريخ ، وأشك في حبه

لى .. فهل تنصمني بإتمام الزواج ؟

- مادام خطيبك خريج قسم (تاريخ) فانصحك بإتمام الزواج فورًا ، لأنه كلما تقدمت بك السن ، زاد تقديره لك ؛

• محمود فؤاد زغلول - العباسية :

ابحث عن شقة منذ اربع سنوات بلا جدوى ، فهل لديك حل بشكلتي ؟،

- (الشقة) اللي عندي مش ح تشبعك !

\*\*

راویة سعید الشرقاوی - المنصورة - دقهلیة :
 مشکلتی آنی (فشارة) جدا ، ولا استطیع آن (ابطل)
 فشر ، فکیف آترك هذه العادة ؟»

- ولماذا تتركينها ؟ هل تريدين أن تكوني شاذة ١٤

大大大

● عبدالله مرزوق - شبرا الخيمة :

«يضايقنى جدًا ظهور مذيعات التليفزيون وهن ينطقن الضاد (دالا) ، والظاء (زينًا) والقاف (كافًا) .. ترى ما السبب؟»

- من المؤكد انهن قد درسن قواعد النحو باللغة الفرنسية ا

Mar Holds

هذا الباب مقصود به الفكامة .. والفكامة فقط .. لذلك ف

الزول مرفوع لا

مئ عبدالرحمن عبدالرشيد - كوم حمادة - البحيرة :
 من الرواج ؟ \*

زنزانة ، يسعى إليها المتهم بشوق شديد ، وعندما
 تُغلق عليه ، يصرخ ليخرجوه منها !

\*\*\*

الحسيني محمود فرجات - دمياط:
 «هل لديك دليل على أن (الدمايطة) بخلاء ؟»

- ليس هناك دليل أبلغ من أن تعرف أن «خليل البخيل» دمياطي ا

大大大

سمير عبدالخالق حسين - القاهرة:
 ممل لديك (روشته) لعلاج الفقر ؟:

- المواطن المطحون يهمس في أذنك : كان غيرك أشطر ا

مبة محمد رمزى عبدالله - بورسعید :

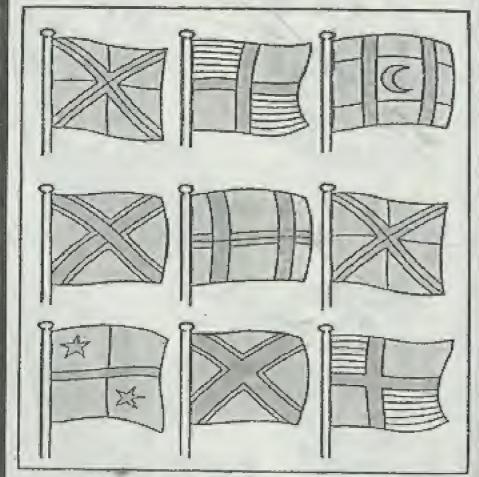
هما رأيك في اصحاب (المستشفيات الاستثمارية) ؟،

- رايى انهم تخرجوا من كليات الطب ، ثم التحقوا بعدها بكلية التجارة !

\*\*\*

S SERSER A

#### تشابه لا

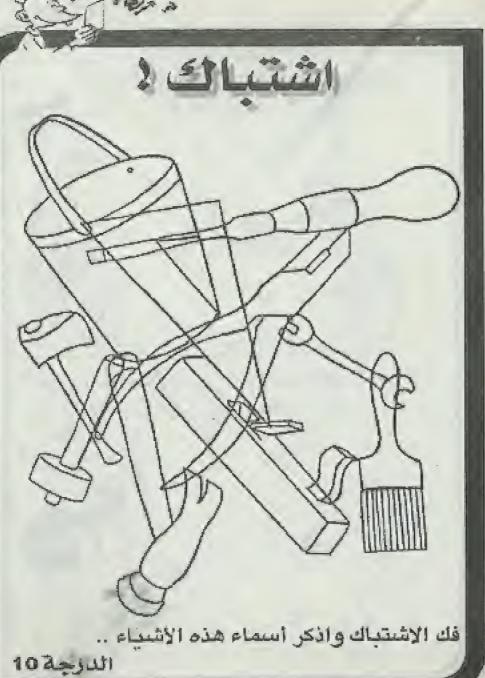


هذه الأعلام لدول وهمية ، وهناك علمان منها يتشابهان تمامًا .. ما أرقامهما ؟ ... ما رأيك في تلوين هذه الأعلام ؟!

الدرجة 10



SERSCHELD A



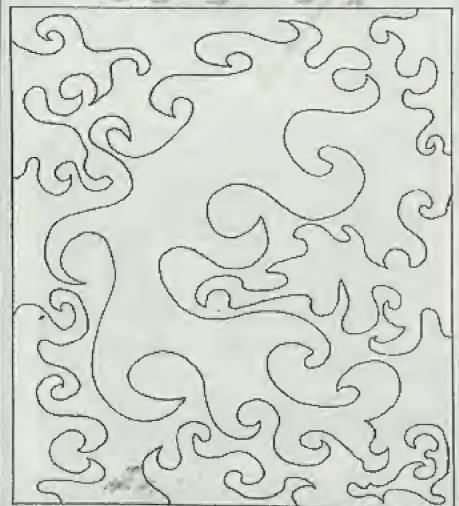


**2010 45** 

44 .....

Seps a

#### خيال .. وألوان لا



لون هذه الأشكال الهلامية ، بالوان زاهية .. قارن تلوينك بتلوين صديقك .. على شرط .. كلّ بلون في كتابه !! الدرجة 10

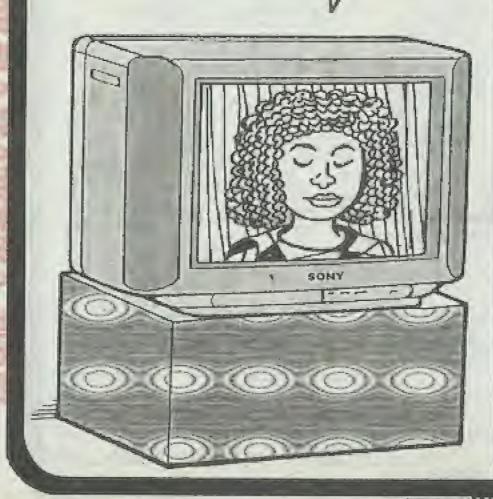


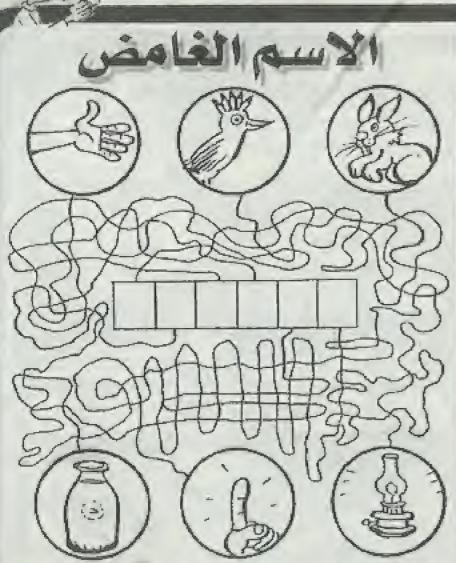




5636 pi

والأن سيداتي أنساتي سادتي نقضى ساعتين مع الإعلانات يتخللها المسلسل العربي اليومي !!





خذ اول حرف من حروف اسم اى شيء مرسوم في هذه الدوائر ، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه في الجدول ، في النهاية ستصل للاسم الغنامض وهو اسم ر ناد مصرى لكرة القدم ..

الدرجة 7

أشياء مفتنة .....



كل مجموعة من المجموعات السفلية تمثل شيئا مفككًا من الأشياء العلوية .. فهل تستطيع أن تعرف ماذا تمثل كل منها ؟ مفامرات علام!!







Isticop a



فضُ هذا الاشتباك ، واذكر اسماء هذه الأشياء . الدرجة 15 ME CON CONTROL

سيداتى أنساتي سادتى نعتذر لكم عن عدم انقطاع الإرسال ، ونواصل انقطاعه حالاً ...



# برومیات زوج مثالی

انا سعید جدًا لمدة ساعتین کل یوم .... هل تعرفون لماذا ؟

حسنًا .. ساقول لكم ، ولكن على شرط ... ألا يخبر أحدكم زوجتى ، وإلا فإن سعادتى هذه ستتحول إلى غم ونكد !

فقد اتحفنا التليفزيون بتحفة رائعة ، وهدية ثمينة لمن كانوا مثلى ... يقتنون زوجات متسلطات ثرثارات ... وقاسيات ...

وذلك بعرض المسلسل الأمريكي الاحتماعي

«الجرىء والجميلات» .... والحقيقة أن لى رأيًا فى هذا المسلسل يختلف اختلافًا كليًا عن رأى زوجتى - وأغلب الزوجات فى مصر - فيه !

فبيني وبينكم هو مسلسل ردىء جدًا ، وتافه جدًا ، ... ويغيظ جدًا ...

إنه مسلسل يدور في مجتمع منحل أخلاقيًا ،









543,000

10 E 55

إلى حيث التليفزيون ، وتجلس على (الكنبة) ، وتظل عيناها مفتوحتين عن أخرهما برغم أن المسلسل لمّا يبدأ ...

وتستمر الإعلانات ، وتستمر ، وتنتشر ، وتتسوغل ، و .... ويمضى الوقت والإعلانات لاتزال مستمرة ، حتى تمضى ساعة بالتمام والكمال ، ... وهنا ... وهنا ، تظهر المذيعة بطلعتها البهية ، ثم تنظر إلينا (باستحقار) ولسان حالها يقول :

- ها نحن سنعرض لكم المسلسل أيها المحظوظون ... وتنطق المذيعة بالفعل ، وتعلن عن بدء المسلسل ! و ... وتبدأ فقرات جديدة من الإعلانات يصل إلى السبعة إعلانات ، وبعدها ، يرأف المسئولون بحالنا ، وتبدأ مقدمة المسلسل ، وتنتهى المقدمة ، ونتأهب لمتابعة الأحداث نفسها ... لكن الإعلانات تعود مرة أخرى ... واحد ... اثنان ... ثلاثة ... خمسة ... تسعة ، ... و ... ويبدأ المسلسل ...

وتركز زوجتى - وأغلب الزوجات المصريات - كل حواسها ، فتتحول يداها ، وقدماها ، وشيعرها ، و ... تتحول كل أعضائها إلى عضوين اثنين فقط ... أذن وعين ...

يضم اشتخاصًا متخلفين عقليًا وحضاريًا برغم أنهم - كلهم - في غاية الوسامة والأناقة !

ولا أدّعى أن هذا المسلسل لا يهدف إلى شيء ... لكنه - والحقيقة تقال - يهدف بالفعل إلى إصابة من يتابعه (بالهَطَل) ...

ويقال للشخص الذي يكثر سرَحانه وشروده، وتُبطئ ردود أفعاله إنه أهطل ...

وهذا ما بدأت الاحظه - لحسن الحظ - على زوجتى في الأيام الأخيرة ، فما إن تبدأ الإعلانات التي تسبق المسلسل ، حتى تجحظ عيناها ، وترتعش شيفتاها ، وتفقد اتصالها بالعالم الخارجي تمامًا ...

ثم تتوجه وهي تسير مثل الإنسان الآلي (الروبوت)





وتستمر الأحداث ، وهي لا تزال منتبهة بكل أعضائها التي تحولت - كما قلنا - إلى أذن وعن فقط ...

فلو أتيت لها بقطعة من (الكيك) أو كوب من الشاي لا تمسيهما مطلقًا ...

فسالتها - يومًا - بعد انتهاء المسلسل:

- لماذا لم تقسربي الشساى ولم تأكلي الكيك باحياتي ؟

ردت وهي تنظر إلى شندرًا:

- كيف أكل أو أشرب ؟ إن هذا سوف يشتت انتباهى ! واستنتجت أنا بذكائى لماذا لا تأكل ولا تشرب في أثناء عرض (الجرىء والجميلة) .. والسبب طبعًا أنها تكون عبارة عن أذن وعين ، فهل رأيتم إنسانًا يأكل بأذنه أو بعينه ؟!



كما أنها - في هذه الحالة - لا تسمع ولاترى سوى (الجرىء والجميلة) ، بمعنى أنها لا ترى شيئًا آخر ولا تسمع كذلك سوى صوت (ريدج) أو (ثورن) …

ودات مرة كنت أتهيا للنزول لشراء طعام العشاء ، فتحرأت وسألتها :

- هل تریدین شیئًا من الخارج یاحیاتی ؟ فلم ترد ... فرفعت صوتی :

- هل تريدين شيئًا من الخارج ياحياتى ؟ فلم ترد ، فرفعت صوتى لأقصى ما أستطيع : - هل تريدين شيئًا من الخارج ياحياتى ؟

فلم ترد ! فأمسكت به (الريموت كنترول) وضغطت على زر منع الصوت وقلت :

ـ هل ترپ .....

انقضت على وامسكت بعنقى ، وظلت تصرخ ، وتضغط على عنقى ، كانت يداها قويتين حتى كادت قصيتى الهوائية تتحطم تحت أصابعها ، ارتخت عضلاتى كلها ، وأيقنت بالهلاك ، فتلوت الشهادتين – في سرى – واستسلمت لمصيرى ... ومن حسين الحظ أن أصبعي ضغط ومن حسين الحظ أن أصبعي ضغط بالصدفة – على زر إعادة الصوت وأنا أتشبث بالمنضدة في آخر أمل لدى في الحياة ، فعاد بالمنضدة في آخر أمل لدى في الحياة ، فعاد

TAKAWINA USE

الصوت ، وكان صوت (كارولين) ... .

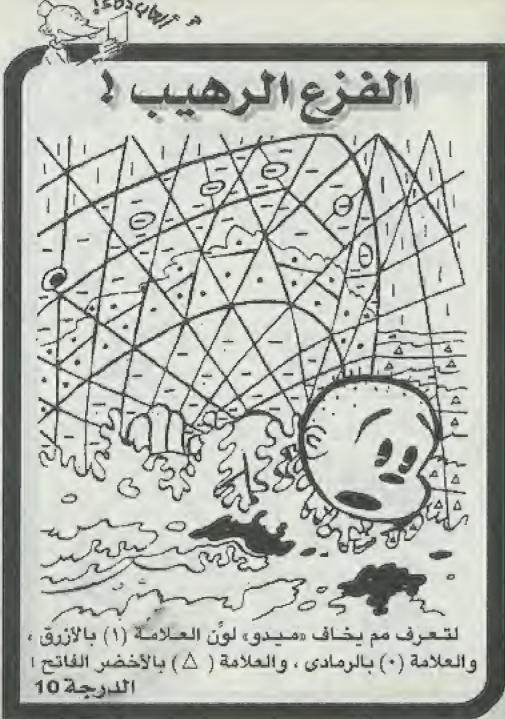
وما إن وصل الصوت إلى أذنى زوجتي حتى تركتني فجاة وتحوّلت مرة أخرى إلى (أذن وعين) ... وهكذا كانت نجاتي على يد (كارولين) التي أصبحت مدينًا لها بحياتي!

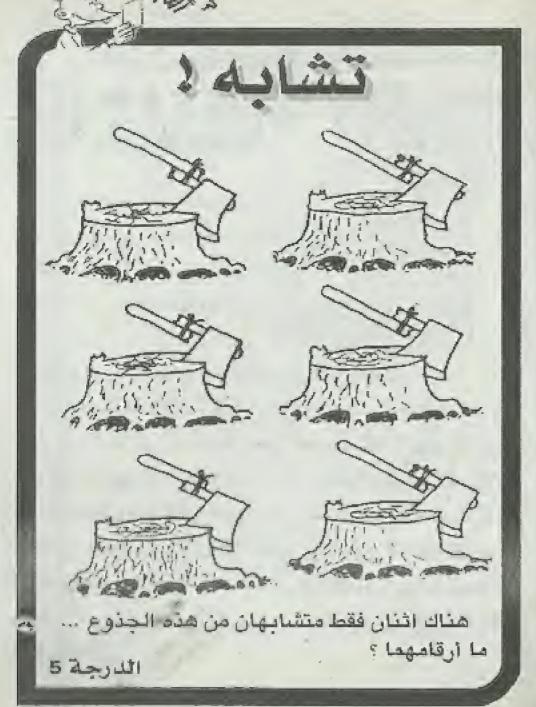
تلكما الساعتان - يوميًا - أصبحتا بعد ذلك ، من أمتع ما يمرّ على من وقت ، فأصبحت أفعل خلالهما ما لا أستطيع فعله أمامها في غير وقت (الحرىء والحميلة).

> ولكن دائمًا تجسري الرياح بما لاتشتهى السَفنُ ... فقد قرر التليفريون في يوم أن يعرض هذا المسلسل مسرة واحسدة اسبوعيًا في يوم الأحد ... ال فأصيبت زوجتى باكتئاب شديد

لا تخرج منه سوى مرة واحدة كل اسبوع ... رضيت بنصيبي ، وإن كنت أتمنى أن يراجع

التليفزيون نفسه ليعرض المسلسل يوميًا مرة أخرى .





#### مفامرات علاُّم!!







شكرًا: أحمد محمد صبرى

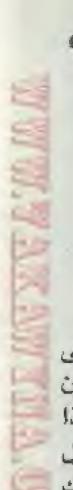
#### المعاب فالرشي السمالياة تتقايم و

# الملك

لعبة جماعية تلعب في النادى أو في الحديقة .. يقف جميع اللاعبين ماعدا ولحدًا في صف في نهاية لحديقة ، ويقف اللاعب

الوحيد في منتصف الحديقة ويسمني (الملك) ..

وعندما يقول الملك: اجرى .. يجرى الجميع إلى الطرف الآخر من الحديقة ، إذا أمسك الملك بأحد اللاعبين في أثناء الجرى ، يقول له: لقد نصب تك ملكا ، وهذا يجعله يقف معه في الوسط، ويستمر اللعب في قول الملكان: اجرى فيجرى اللاعبون ويحاول الملكان الإمساك بلاعب أخر ، وعندما يمسكان به يقف معهما كملك .. وهكذا إلى أن يبقى لاعب ولحد ، فيكون هو (الملك) في الدور التالى!

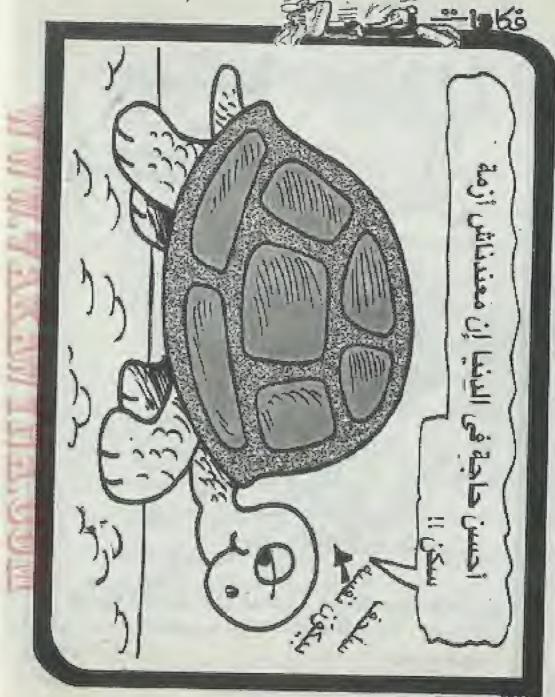




64

Sisksey .





67 G7

66-2

## سلطة الأرز!



نوع من أنواع السلطات الشهية ، تقدم مع الطعام على المائدة ...

والطريقة كالأتى: اسلقى كوبًا من الأرز على النار إلى أن ينضج ، ثم اشطفيه تحت الماء البارد جيدًا .. قطعى قرنى فلفل أخضر حلقات ، وربع كيلو طماطم ، وباذنجانة واحدة ...

حمرى الجميع قليلاً في الريت ، ثم أضيفي الأرز المسلوق ، واتركي الخليط على النار لبضع دقائق . قدمي السلطة باردة وبالهناء والشفاء!

# معالیت فالاشی ا

. الصلصة الفرنسية للسلطة !



هذه طريقة سهلة وبسيطة الصنع صلصـة لذيذة الطعم تضيعها فوق طبق السلطة

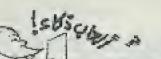
الخضراءا

ستحتاجين إلى برطمان مربى فارغ قديم ونظيف ومعقم ... ضعى فى داخله نصف ملعقة من الملح الناعم ، وربع ملعقة فلفل أسود ، وربع ملعقة مسطردة ، وملعقة خل ، وملعقتين من الزيت ، وذرة سكر ... أغلقى البرطمان بإحكام ، ثم رجيه جيدًا لخلط محتوياته ...

والآن ضعى هذا الخليط على طبق السلطة الخضراء، وقدمى منه لأفراد الأسرة









فهل تعرف هذه المهن ؟

مفامرات علاَّم !!



إنه والدي طبعًا!





70/56

**356 71** 

الدرجة 7

SUSCIENT

#### 2 فزورتان عظیمتان ... فی پروجرام واحد ا



1. ما الفرق بين القطب الشمالي ، والقطب الجنوبي ؟

2 - واقف على الحيطة ولابس برنبطة .. مح ماهو ؟!

الدرجة 20





Ocomos Ocomoso

واستعادها كلب!

فقد داخ بوليس بريطانيا كلها بحثًا عن السارق المجهول الذي طلب فدية بلغت خمسة عشر الف جنيه استرليني أي نصف قيمة التامين على الكأس الذهبية – مقابل إعادة التحفة الفنية التي أبدعها الفنان الفرنسي «أبيل الفلير» .. وأعلنت الشرطة عن مكافأة قدرها سنة الاف جنيه لمن يعيد الكاس أو يدلى بمعلومات تساعد في استعادتها !

وأرسل السارق قطعة من الكاس ، ووعد بإرسال بقيتها بعد الدفع !!

وخرج الكلب «بيكلز» مع صاحبه في نزهته اليومية في حي «نوروود» في جنوب لندن و«شيمشم» و(دعبس) و (نكش) تحت شبجرة في حديقة منزل كان بابها مفتوحًا ...



كراتك من كأسى الكالم لا نواصل بالصدقائي عرض بعض الطرائف الغريبة والعجيبة التي حدثت في بطولات كاس

العالم لكرة القدم ، من كتاب الناقد الرياضي الراحل العظيم «عادل شريف» ...

#### المساك حرامي ل

حدثت هذه الواقعة التاريخية الطريفة في بطولة كأس العالم ١٩٦٦ بانجلترا ، فقد تحدد يوم ١١ يوليو لتفتتح « إليزابيث الثانية ، ملكة بريطانيا البطولة الثامنة ... ولكن في يوم ٢٠ مارس ... لم تكن هناك كأس عالم !!

بحثوا عنها فلم يجدوها ... فقد سرقها لص ! واهترَّت الدنيا كلها ، ووقعت بريطانيا في ورطة ... محرجة !

فعلى مدى ثمانية أيام عجز البوليس الإنجليزي (سكوتلانديارد) عن استعادة الكاس ... و ...

قارات العالم الخمس .. لأن التليف ريون يَتَقلَ للعالم مثل تلك الأحداث الهامة الضخمة .. على الهواء مباشرة ..

وهى نفس القصدة .. فالكرة تصطدم ببطن العارضة وترتد إلى الأرض ، ولكن هل تعديث الخط؟! فمن ستايلز إلى يول انتقلت الكرة إلى هيرست الذي وجه صاروخا اصطدم ببطن العارضة .. وارتد نحو الأرض ثم ارتد عنها .. في لمح البصر طبعًا ؛ وتردد الحكم السويسري «دينست» وتروى .

فسويسرا محايدة ويجب على مواطنيها أن يترووا .. وتصاعد تشككه مع تزايد اعتراض اللاعبين الألمان .. فجرى الحكم نحو مساعده «باخرووف» الروسى ، واستشاره .. فلف الراية وأشار بها إلى دائرة وسط الملعب .. أى أن الهدف شرعى وقانونى .. واعترض الألمان ، وهاجموا بضراوة برغم المرارة .. مرارة هدف انجليزى يتحدثون أربي المرارة عن عدم شرعيته حتى الأن .. "لا المرارة عن عدم شرعيته حتى الأن .. "لا المرارة المرارة المرارة عن عدم شرعيته حتى الأن .. "لا المرارة المرارة

الطريف أن «هيرست آلا الإنجليزي سجل هدفًا أخر في الشوائي الأخيرة من المباراة .. ولكنه هدف شرعي هذه المرة !! وتأدى صاحب الكلب على «بيكلز» ، ولكنه رفض العودة ... وزمجر !

ودخل صاحب الكلب من باب الحديقة المفتوح اليستعيد كلبه العنيد ، فوجده يمسك بين أسنانه بشيء ملفوف في جريدة قديمة أخرجه من باطن الأرض .. فأخذ صاحب الكلب اللفافة ليعبدها ألى مكانها في باطن الأرض تحت الشجرة .. فسقطت منها كأس العالم الذهبية .. كأس «چول فسقطت منها كأس العالم الذهبية .. كأس «چول الحكم عليه عندما اتضح للقاضي أن السارق تصيبه نوبات اختلال عقلي برغم ذكائه المفرط ... وشاهد السارق مباريات كأس العالم وهو في السجن ، ومات فيه قبل أن تنتهي مدة العقوبة !

ع مراه الله ٥٠٠ المالي ١٠٠

هل دخلت الكرة ؟ أم لم تدخل ؟ هل تعدّت الكرة خط المرمى ؟ أم لم تتعد ؟! هذه هى الاسطلة الكروية الخالدة التي يثور حولها الجدل كلما احتسب الحكام أهدافًا مشكوكًا فيها .. ففي الدقيقة المائة من المباراة النهائية على كأس العالم بين انجلترا وألمانيا وقعت الواقعة .. وسجّل «هيرست» هدفًا من تلك الأهداف التي تثير ذلك الجدل المثير الطويل ... الذي يشترك فيه كل سكان

S Stan a

#### الكلمة الضائعة (

المراجع المرا

اشطب كل حرفين مكررين . ستتبقى عدة حروف ... رتبها وسوف تحصل على الكلمة الضائعة ، وهى اسم رياضة من الرياضات الشهيرة !

الدرجة 7



September 1

#### ماذا يقول ١٤

م صراطط اس ج طم رل اصطلرط دص هرط ب اطلط اصسط ورط دم!

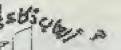


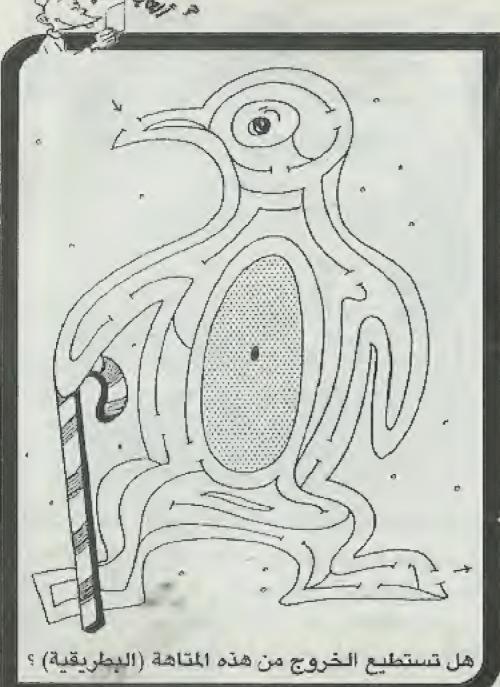


















#### ه الحمار والجواد .



حسد حمار جوادًا ، لأن الناس يعتنون به ، ويهتمون بطعامه وشرابه ، في حين أنه هو لايجد قوته إلا بصعوبة .. ولما قامت الحرب ، وامتطى الجندى صهوة الجواد بعدته الثقيلة ،

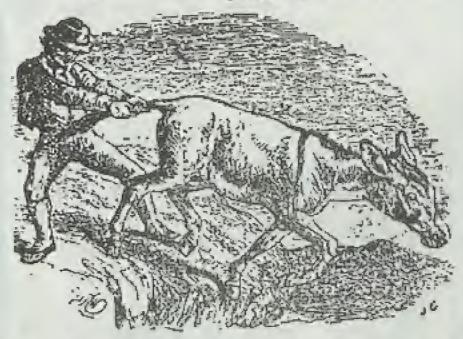


ودخل المعركة ، أصبيب الجواد ، وخرّ في الميدان صريعًا ! .. حينئذ رجع الحمار إلى عقله ، وحزن على الحصان !

● لا تنظر إلى ما في يد غيرك ●



• الحمار وسائقه •



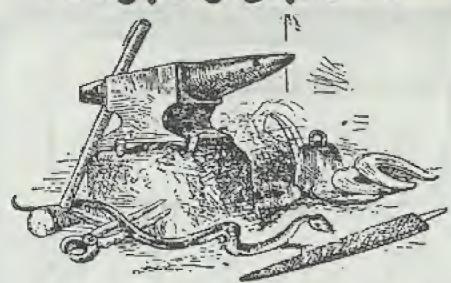
اقتاد رجل حمارًا ، فهاج الحمار هياجًا شديدًا ، وانطلق يعدو بسرعة نحو أخدود عميق .. ولمًا أوشك أن يقع فيه ، أمسك به الرجل من ذيله ، ولكن الحمار أصر على المضي في طريقه ...

وهنا أطلقه الرجل وقال له: لنفر بغرضك، فإن هذا الفور سيكلفك حياتك!

\*\*\*

10 E 85

#### • الثعبان والمبرّد •



دخل ثعبان مصنع أحد الحدّادين ، وأخذ يبحث عن شيء ياكله ...

فاتجه إلى المبرد فقال له المبرد: حقًا إنك ضعيف الإدراك، إذا كنت تتوقع أن تحصل منى على شيء، فأنا مُتعوِّد أن آخذ من كل شيء، ولا أعطى أحدًا شيئًا!

● الجشع المنهوم لا تسخو يده بالعطاء ● \*\*\* . الحمل والذئب .



ركض ذئب خلف حَمَل ، فهرب منه ، ولجأ إلى أحد بيوت الصالحين ، نناداه الذئب قائلاً :

سيذبحك الصالح في عيد الأضحى إذا وقعت في يده! أجابه الحَمَّل: خير لي أن أكون ضحيَّة العيد، من أن تأكلني أنت!!

女女女





SPECE

كلمة ضائعة (خواجاتي) لا

FIND BY TAKE SYDICK SYD

بنفس طريقة (الكلمة الضائعة) العربية .. ستقوم بشطب كل حرفين مكررين حتى يتبقى ثلاثة أحرف فقط رتبها وسوف تحصل على الكلمة الضائعة ... الخواجاتى!

أمّال فاكر نفسك لوحدك اللي بتطير ياحلاوة ؟! (٥) السمكة الطائرة ، حقيقة واقعة ا

10 E 89

158384 A



أبي

#### خالي

في أثناء جلوسنا ، في سهرة عائلية دافئة ، نتبادل الحكايات الطريفة ، والنكات .. سمعنا صوتًا مريبًا يصدر من حديقة منزلنا ، فنزلنا جميعًا إلى الحديقة ، وأحطنا باللص كما اترى في الرسم ...

ولكن اللص تمكن برغم هذه الإصاطة من الهرب .. ترى كيف تمكن من ذلك ؟

\*\*\*

الدرجة 25



Sepset a

#### التصف الآخرا

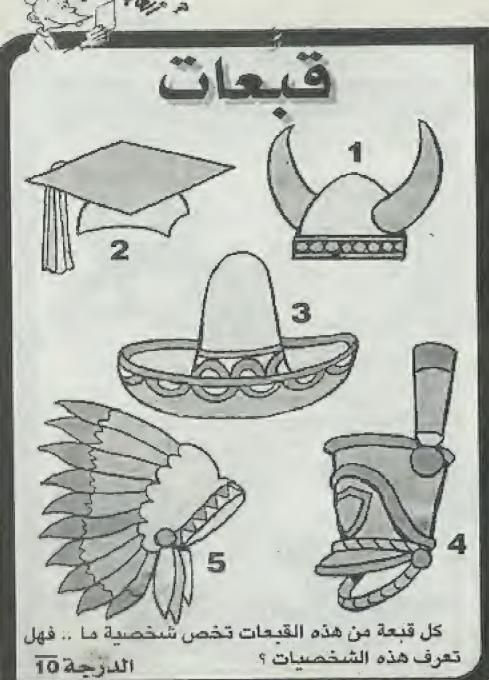


أكمل النصف الآخر للبومة مثل النصف الأول تمامًا .. لا تعتمد على المربعات .. بل اعتمد على موهبتك فقط ا

الدرجة 15



SUS CALL A



انا الوحيد في الدنيا دي اللي لو ماهر جتش ..
ماأكلش عيش اا

Mary Salako

علائل - 94

كنز ثمين من العظام !

लिडिक्टी विश्व قصة من بدايات وفلاش، عظمة .. على عظمة ١١ ذات صباح مشرق

97

[ ( YE ) فلاق ( Y ) ]

96-35

००वीवार कि







oxdalis Est



193



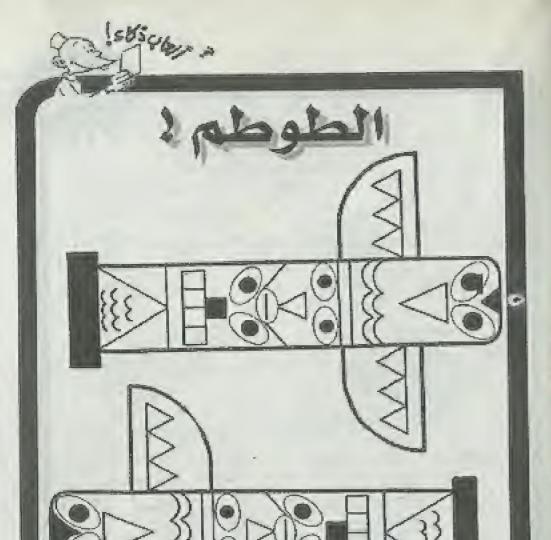
टाकिक विश्व

101-104

oxialis हिं



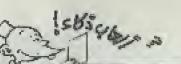




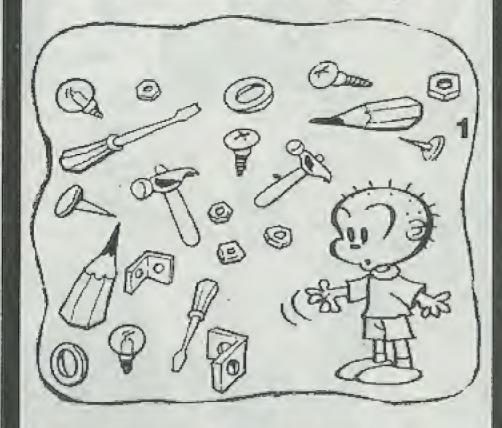
بين هذين الطوطمين أربعة اختلافات .. اكتشبفها في دقيقة واحدة!

الدرجة 7





#### مرة واحدة فقط ا



كل شيء من هذه الأشياء مكرر ، عدا شيء واحد فقط ... ماهو ؟

الدرجة 7





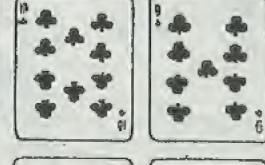


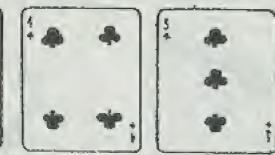






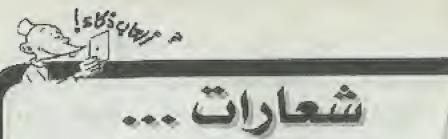
150300





رتب هذه الأوراق في ثلاثة صيفوف .. كل صف ثلاث ورقات مجموع ارقامها 18 ... مع ملاحظة ترك الورقة الدرجة 20 الخامسة في مكانها ..

ماتتغرّش فيه يافوفو .. صحيح أنا أسد .. لكن ... أنا غلباااان ! المع الاعتذار لعادل إمام !













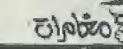
كل رسم من هذه الرسوم تتخذه الدولة الخاصة به كشعار لها ، سواء على علمها أو أوراقها النقدية .. فهل تعرف مده الدول ؟ الدرجة 20

#### مفامرات علام!!













115

114-200

Isticular a

#### أجب عن الأسئلة الآتية:

- أ أطول نهر في العالم؟
- 2 ما أغزر نهر في العالم ؟
- 3 ما النهر المقدّس في الهند ؟
  - 4 في أي دولة يقع نهر
    - الأمازون ؟
  - 5 ما الدول التي يمر بها
    - نهر النيل ؟
  - 6 أذكر ثلاثة انهار في



ساعد «ميدو» في الإجابة عن أسئلة احتبار الجغرافيا !

الدرجة 15 🚅



SUSSER A

الدّائرة الصحيحة ١



دائرة واحدة فقط تنطبق على الرسم تمامًا .. مارقمها ؟

الدرحة 10

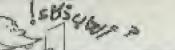
مفامرات علاَّم !!







119













هذه 10 نسخ لصورة (زنونة) النُحلة الشُّقَية ولكن هناك نسخة مختلفة قليلاً عن النسخ الأخرى .. فما هي ؟ الأخرى .. فما هي ؟ الدرجة 9

رَيْونِكُ ا

# بيوم من أبيام من أبيام المنة المنة

نحن الأن على مشارف العام الجديد ... وهذا - في عُرفنا - من الأحداث الهامة جدًا ...

ومن هذا المنطلق ، عقدنا - أنا و جمعة » و « الشربيني » - اجتماعًا مغلقًا على مستوى القاعدة الشعبية الاشتراكية ، لمناقشة كيفية الاحتفال بهذه المناسبة العظيمة ، احتفالاً شعبيًا ، لا إمبرياليًا ... وبدأت الاقتراحات ...

فطرح «جمعة» فكرة أن نحيى هذه الليلة في منزل «الشربيني» ، خاصة وأن أسرته في بلدتهم بالأرياف ...

فارتعد «الشربيني» لدى سماعه هذه الفكرة ولاحظت أنا ذلك ...

فغمرت لـ «جمعة» ، ولكن «جمعة» بطيء الفهم ،

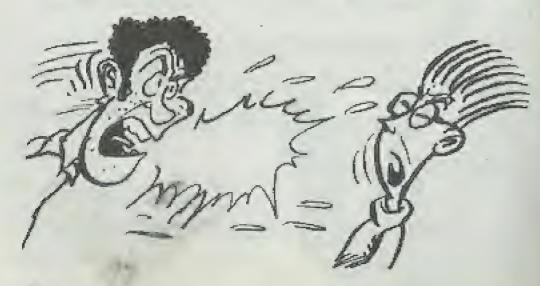
فلم يدرك ماحدث ، فانطلق يتابع حديثه :

- وسوف أتى ببعض شرائط الكاسيت ، لكى تكون الليلة (ملعلعة) ، كما سندعوا بعض أصدقائنا المهرجين ، فنجعل الليلة غناء ورقصنا وضحكًا و ....

#### - كفاية !

انطلقت صرخة مدوِّية أطلقها «الشربيني» ، الذي كان يرتعش من الانفعال ، وارتسمت علامات دهشة شديدة على وجه «جمعة» ...

ولم يكن هناك من يفهم «الشربيني» مثلى ... فبرغم أنه (عظمة ناشيفة) – أي كبير السن – إلا





أن شخصية والدته طاغية على شخصيته طغيانًا كبيرًا! فلو عَلمَت أنه أقام حفلاً في البيت مع أعدقائه في أثناء غيابها ، فسوف يكون عقابه مربعًا!

لهذا فقد (غمزت) لـ «جمعة» بعينى كى (يقفل) الموضوع ، وللعجب فقد فهم ، وصبمت بالفعل ! تقدم «الشربيني» – الذي هذات أعصابه – باقتراح أخر – لا يشتمل على سنهر في بيوت طبعًا – مؤدّاه أن تكون السهرة في إحدى دور السينما ... استسخفنا الفكرة ، فاحمر وجه «الشريبي» خجلاً ...

فتكلمت! وكان اقتراحى أن نبدأ السنة الجديدة ، بداية جديدة ... مبتكرة لا نقلًد فيها الغرب البغيض ، ولا الشرق الساذج ..

اخيرًا جاء دور (الكومندان) «خالانتينو» ؛

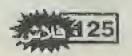
وقبل أن أعرض فكرتى ألَّ مَنْ السَّخِلُ هَذَهُ الْمُ السَّخِلُ هَذَهُ الْمُ الْمُكْرِةُ كَأَى الْحُتْراعِ جَدِيدٍ ، الْمُكْرِةُ كَأَى الْحُتْراعِ جَدِيدٍ ،

فتكون (سهرة رأس السنة الخالانتينويّة) ا تكلمت فقلت :

- مارأيكما ياصديقى فى أن يأتى كلُ منّا بورقة وقلم ، ويكتب مع انتهاء ساعات اليوم الأخير من السنة ، كل ماارتكب من أخطاء فى هذه السنة . الدروس التى تعلّمها ، والدروس التى لم يتعلم منها !.. أمنياته التى تحققت وتلك التى لم تتحقق - وهكذا . وفى نهاية كل عام نكتب ورقة مثلها ، فيصبح لدينا فى النهاية ملف كبير به مثلها ، فيصبح لدينا فى النهاية ملف كبير به سيرة ذاتية عن حياة كل منا ! هلل صديقاى وكبّرا ، وانهالا على بالقبلات والأحضان ..

\*\*\*

على قهوة «ضَبَش» جلس ثلاثتنا في تمام العاشرة مساءا ، وبدأ «جمعة» في سرد سيرته الذاتية خلال العام الحالي والتي تبقت منه دقائق معدودة ، فجاءت المحصلة (فضيحة) ...





كما أنه لم يتعلم من خطأ سابق ، بل كان يكرر مافعله من قبل دون خجل ١-

أطرق «جمعة» قليادً ، ثم تمتم والحزن على وجهه :

- لقد اكتشفت أنى لا أساوى شبيثًا في سوق الشباب! لابد من مراجعة نفسى ومحاولة تغيير منهجى في الحياة إلى الأفضل!

ولم يكن حال «الشيربيني» أحسن من جمعة كثيرًا بل على العكس ... كانت سنوات رسوبه الطويلة عاملاً أساسيًا في نتيجة اعترافاته الفاشلة! وأخيرًا ، جاء دورى .. ولم تكن معى ورقة ولا قلم! فسألاني:

- وأنت .. ألن تكتب (أرجوكم .. ترفقوا بي !) اعترافاتك مثلما فعلنا ؟ أحبتهما نافئا:

- كلا فسيرتى الذاتية مكتبوية طوال هذا العام والأعوام السابقة على صفحات (فلاش) ... ويبقى الحكم على من خلالها ، وهذه

مهمّة أصدقائي اا

خالانتينو

SUSCIENT

البحار الغبى .. دكتووور !

يجب أن تقلع عن التدخين فورًا ا

لا .. لكنك تدخّن ، ويسقط رماد السيجارة كرعلى السجّادة ؛





लेडिक्सेश्रांट

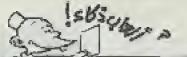
حظى وحش لأنى وُلدت في مالطة!

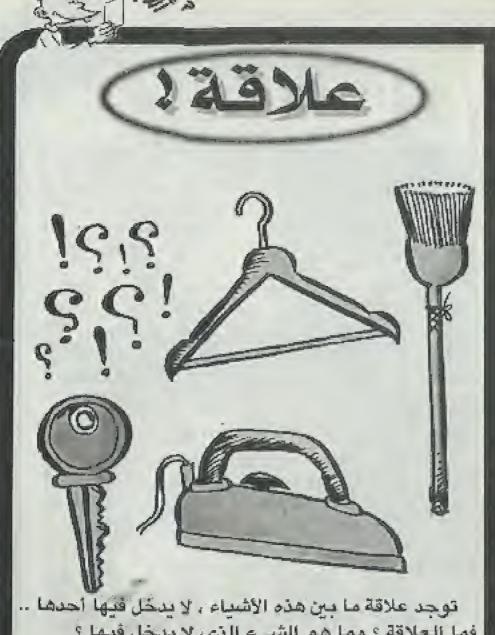
هناك مثل شعبى شهير يعبر عن حال هذا

الديك .. اذكر هذا المثل ا

129 [(Pt) by - 4 p]

الدرجة 10







Manfley

#### العظماء !



#### هایکل فاراداند

( مكتشف الكهرباء ) ( 1791 - 1867) مِفَامِرات علاَّم !!





هل تتخيل حياتك الآن ، بدون كهرباء ؟ بدون إضاءة للمنزل ، ولا ثلاجـة ، ولا غـسـالة ، ولا تليفزيون ، ولا راديو ، ولا .... ؟! طبعًا غير ممكن ! إذن فأنت مدين بالكثير ، والكثير لـ «مايكل فاراداى» الذى ولد بانجلترا سنة ١٧٩١ لأسـرة فقيرة ، واضطر لتعليم نفسه بنفسه لعشقه للعلم والمعرفة ...

وقد انتهز فرصة عمله كصبى فى دكان لتجليد الكتب وهو فى الرابعة عشرة من عمره، لإشباع نهمه للقراءة والاطلاع ...

وعند بلوغه العشرين من عمره استمع إلى محاضرات عدد من العلماء الكبار ... فبهرته هذه المحاضرات ، وفي مقدمة هؤلاء العلماء سير «همفري دافي» الذي شبجع «فاراداي» واتخذه مساعدًا له ... وماهي إلا سنوات قليلة ، حتى توصل «فاراداي» إلى اكتشافاته الخاصة ، برغم أن الكثير من المعلومات الرياضية كانت تنقصه ... فلم يتفوق عليه أحد من المشتغلين بالفيزياء التجريبية ...

وبدأت الإكتشافات ...





ففي عام 1821 استنتج «فاراداي» أنه إذا أمكن تثييت المجال المغناطيسي في ملف ، فإن السلك

الكهربائي سوف يتحرك ..

واعتمادًا على هذه الملحوظة صنع أول جهاز متحرك فيه السلك بصفة مستمرة إذا مررنا به تيارًا كهربائيًا بالقرب من مجال مغناطيسي ... وكان هذا أول موتور كهربى ...

أيقن «فاراداي» أنه لابد أن توجد طريقة ما لتوليد الكهرباء عن طريق استخدام المجال المغناطيسي .. وصارال «فارادای» بوالی ملاحظاته و تجاریه حتی اهتدی إلى الكثير من مبادئ الكهرباء المغناطيسية أو الكهرومغنطيسية وهذا هو أعظم إنجازاته كلها ...

بعد ذلك انتقل «فاراداي» إلى ابتكار الدينامو الكهربائي معتمدًا على ملاحظاته وعلى القوانين

التي اهتدي إليها ..

وبرغم أن المولدات الكهربائية الحديثة مختلفة تمامًا عن الدينامو الذي ابتدعه .. فإنها لم تكن توجد لولا هذا الدينامو البدائي ...

وعلى الجانب الشخصيي فقد كان «فاراداي» شخصنًا أنيقًا ، كما كان محاضرًا محدوبًا ، متواضعًا ولا تهمه الشهرة ولا المال ولا الرتب العلمية ..

فقد رفض وسام الفروسية ، ورفض منصب رئيس الجمعية الملكية البريطانية ..

وكانت له حياة زوجية سعيدة . ولم ينجب أولادًا ... ويرغم ذلك فقد أصبحت ذكراه أقوى من أى ولد أو نسل .. وكيف لا ؟ وهو واحد من .. العظماء !





SBS CALL A



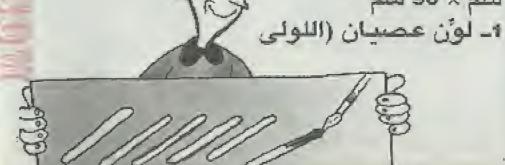


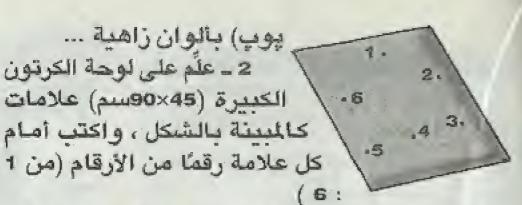
#### ألعاب فلاش المسلية (



اتبع هذه الخطوات لعمل لعبة نيشان جميلة وشيقة ... واشترك مع بطلك المحبوب «خالانتينو» في تجربة قدرتك على التنشين الدقيق!

- ستحتاج إلى:
- 6 قطع من ورق الكرتون بمقاس 12,5 سيم لكل قطعة
- 6 (عصبيان) لولي پوپ (من قطع الآيس كريم)
  - 🔵 قلم فلوماستر
    - و مقص
    - صلصال
  - لوحة كرتون بمقاس
    - 45 سىم × 90 سىم





3 - ارسم على كل مربع من المربعات السينة دائرتين ، واحدة أكبر من الثانية باستعمال طبق

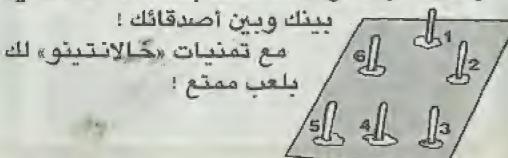
> فنجان وطبق أصغر منه .. ثم قص حول الدوائر كلها لعمل الحلقات الست.

4 - لؤن 3 حلقات باللون الأحمر ، والثلاث الأخرى بالأخضر .

5 - ضع صلصالاً في كل مركز

من المراكر السيقة التي حددتها وأغرز في كل موضع عصنًا من (عصيان) «اللولى يوبٍ» الملونة ..

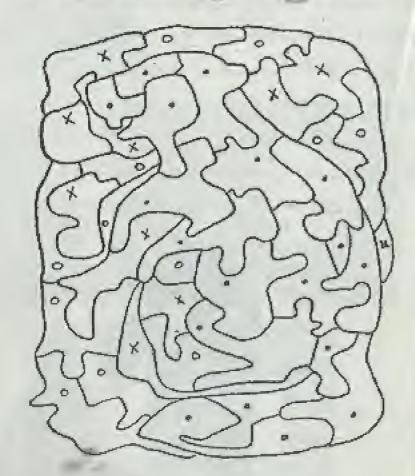
والآن ، أجــر مــسابقـات للتنشين





S SERVED S

### ظلل الخانات لا

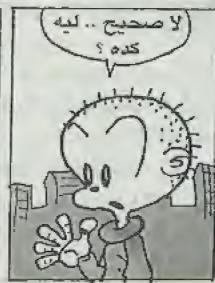


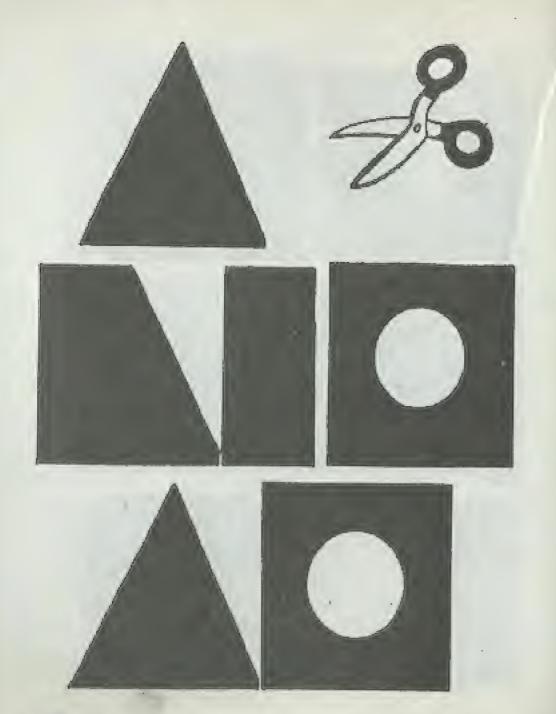
· طلل الخانات التي بها هذه العلامة (ه) بقلمك الرصاص ، لترى رسمًا جميلاً ! الدرجة 7





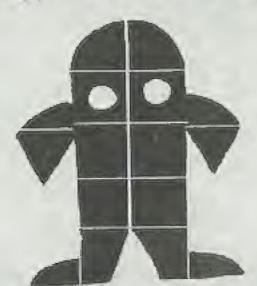






## (صنع بنفسك «پازل» ك

صديقى العزيز .. على الصفحة المقابلة ، والصفحتين القادمتين بعدها تجد عددًا من المربعات والمشتطيلات المختلفة الأشكال .. قص هذه الصفحات الثلاث ، وألصق كلاً منها على ورقة كرتون ، ثم قص حول كل شكل من هذه الاشكال .. الآن أصبح لديك (پازل) مبتكر .. يمكنك بوساطته تكوين عشرات الأشكال الجميلة .. مع تمنيات فلاش لك بوقت سعيد !



● مثال لشكل يمكن تكوينه بوساطة قطع اليازل ●







SUSCIE



الجزء المرسوم في الدائرة هو تفصيلة صغيرة في الرسم ، لكنها مكبرة 8 مرات .. فهل تعرف مكانها على الرسم الدرجة 10



149

148 000





### مفامرات علام!!





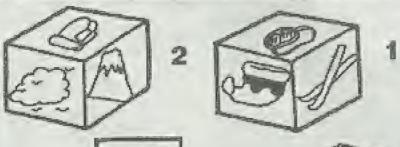


AND 151

150 , 100

STEPS OF A

## الكعب غير الصحيح ١١





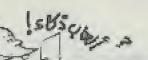




كل هذه المكعبات تماثل المكعب المفرود تمامًا ، عدا واحدًا منها فقط لا يماثله .. فما رقمه الدرجة 12



153





مفامرات علام !!

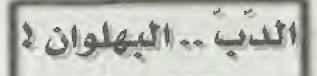


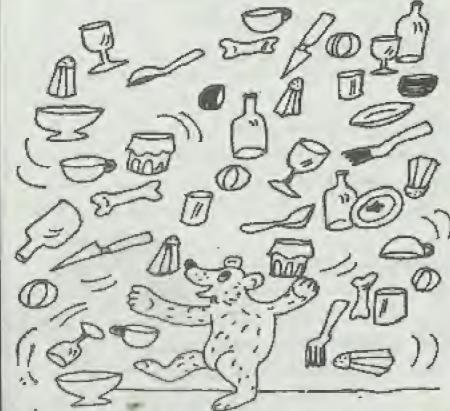




155

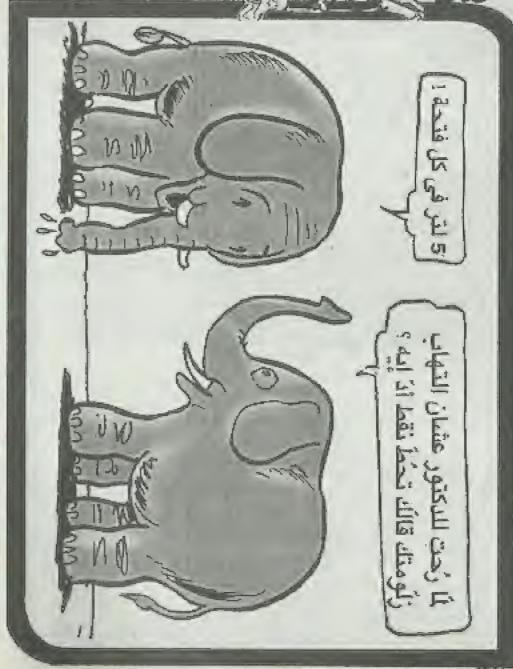
Seps of the separate of the se





هذا الدب يلعب كما يلعب البهلوان بالكرة ... وهناك شيء واحد من كل هذه الأشياء بتحرك فعلاً في مجال بديه .. دقق ، وستعرف هذا الشيء .. الدرجة 10

33 NO P



157

الاش 156

.. مصيبة كبيرة قوى ...

غاص قلب الأستاذ «قيظى» في قدميه ، وخرجت الكلمات من قمه بصعوبة شديدة :

- مصيبة إيه كفي الله الشر ؟!

فوجىء الأستاذ «فيظى» بام ممدوح تناوله ورقة صغيرة ، تناولها منها بلهفة ، وراحت عيناه تلتهمان الحروف والكلمات ، حتى يلم بأبعاد (المصيبة) ... لكنه استغرب حينما وجدها (كعب) إيصال النور لهذا الشهر ا

قلوِّح بالوريقة ، وقال لروجته في تعجب :

- إيه ده ؟ .. ده كعب وصل النور ياأم ممدوح ! راحت الزوجة تضرب ركبتيها في حركة مستمرة وراحت تردد :

- اقراها ياخويا .. اقراها .. اقراها .. قراها .. قرأ الأستاذ «فيظي» المكتوب في الورقة ، ورد أن المبلغ المطلوب سداده عن الشهر





روايات فلاش تقدم:

# الله يهور ا

عاد الأستاذ «فيظي» من عمله ، في الثالثة تمامًا كعادته ... وعندما فتح باب الشقة بمفتاحه الخاص ، لاحظ أن المنزل يسبح في هدوء مطبق على غير العادة ...

فولداه «ممدوح» و «شريف» يمتلكان طاقة جبارة في (الشقاوة) و (العفرتة) ، لذلك فقد اعتاد أن يدخل المنزل فيجده أشبه بسوق (التلات) حيث يختلط فيه الصراخ بالضحك ، والغناء بالصفير ...

لذلك فقد أصبابه القلق عندما وجد الهدوء يخيم على البيت ، فاجتاز المدخل بسرعة ، وعرج على غرفة النوم فهاله مارأى !!

كَانت رُوحِـته المخلصـة (أم العيـال) تبكى بحرقة ، يحيط بها ولداها في محاولة للتخفيف عنها ... هنف الأستاذ «فيظي» في هلع :

- إيه يا أم ممدوح ؟ هل مانت والدتى ؟! اجابته السيدة الطبية بصوت مختنق بالدموع : - بعد الشر ياخويا ... لكن فيه مصيبة حصلت

डिंग्येशिंट

أَلَمَاضِي هُو 650 جنيهًا مصريًا بالتمام والكمال .. ابتسم الأستاذ «فيظي» ابتسامة باهتة ، وقال لزوجته مطمئنًا :

- هذه غلطة باأم ممدوح .. اكيد غلطة اا

في الصباح الباكر ، كان الأستاذ «فيظي» واقفًا على باب هيئة الكهرباء ، وهو يرتعش لتوتره الشديد ... فهو موظف بسيط في إحدى المصالح الحكومية ولا يمكنه أن يدبر ربع المبلغ المطلوب ، فما العمل لولم يتمكن من تصحيح الخطأ ؟!

عندما بدا العمل في الهيئة ، دخل الأستاذ «فيظي» مهرولاً إلى القاعة الواسعة التي خُصتصت للجمهور ، واتجه إلى أول (شباك) صادفه ، وقدم الورقة للموظف ، وهم بان يتكلم ، لكن الموظف أشار له بيده أن يصمت ، ثم أشار إلى ساندويتش (الطعمية) الذي في يده ...

فهم الأستاذ «فيظي» أن الموظف لن يتكلم قدل أن يزدرد الساندويتش كله ا

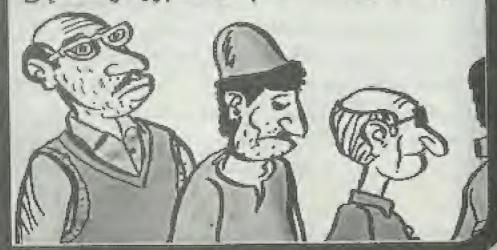
فاتجه إلى موظف أخر ، فكان مشغولاً بتسليك أسنانه ، فجرب حظه مع الثالث ، فوجده منهمكا في إصلاح كعب حذائه ...

احتار الأستاذ «فيظى» ولم يدر ماذا يفعل ،

لكنه كان إنسانًا صبورًا ، فلم ييئس ، ولمح على البعد شباكًا يزدهم أصامه الناس ، فأسرع نهوه ، وعندما حاول أن يجتاز الناس ليسال الموظف عن طلبه ، قوبلت محاولته بالغضب والإعتراض ، فأفهمهم أنه يريد أن يسأل فقط عن المكان الذي يتجه إليه ، ولكن احدًا لم يقتنع ، وأخيرًا ، اتخذ الاستاذ «فيظي» مكانه في الطابور ، وسلم أمره لله المرت نصف ساعة ، ولم يتقدم الطابور خطوة واحدة ا

فقد كان هناك بعض الناس يدخلون للموظف من الأبواب الخلفية ، ويقضون مصالحهم أمام الجميع دون أدنى اعتراض من أحد ١١

بعد ساعة ، يئس الإستاذ «فيظى» من وقفته عديمة الجدوى ، فانسحب من الطابور ، وصعد إلى



हैं ज्यीवां

- لقد جاءنى محصل الكهرباء ، وطلّب منى هذا المبلغ ، و ...

قاطعه الموظف بإيجاز:

- مش هنا ...

لم يفهم الأستاذ «فيظى» مقصد الرجل ، فراح يتابع :

- المبلغ ستمائة وخمس ....

صباح به الموظف وقد رفع راسه لأول مرة :

\_ قلت لك مش عندى ياأفندى .. إيه ؟ مابتفهمش ؟

ازدرد الأستاذ «فيظي» ريقة ، واتجه نحو الموظف الثاني فوجده ممسكًا بكوب من الشاي يرشف منه باستمتاع ، فأحس بان هذا الموظف مختلف عن بقية زملائة ...

فبادره قائلاً بادب جم:

- سيدى .. لقد وصلتنى هذه الورقة التى ... قاطعه الموظف قائلاً :

- ارجوك .. اتركني اشرب كوب الشباي ، ثم



آلدور العلوى الذى كان يتكون من العديد من الغرف ، فدخل واحدة منها ، وكان بها ثلاث موظفات ...

الأولى مشعولة بحل مسابقة الكلمات المتقاطعة ، والثانية تعمل (بلوڤر) تريكو لابنتها ، والثالثة تحدث والدتها في التليفون ا

خشى الأستاد «فيظى» الاقتراب من إحداهن

حتى لا يسمع ما قد يهدر كرامته ...

فاتجه إلى غرفة أخرى ، كان بابها مغلقًا ... فدق عليه بلطف ، فلم يجبه أحد ، وعندما فتحه بهدوء وأطل براسه ، سارع بإرجاعها وغلق الياب ... فقد كان الموظف نائمًا !

راح الأستاذ «فيظى» يدرع الردهة حيئة وذهاباوعقله يكاد يطير ... وأخيرًا لمح في داخل إحدى الغرف ثلاثة موظفين ينكبون على أعمالهم باهتمام كبير ... فاستبشر خيرًا ، ودخل الغرفة ، وألقى السلام فلم يرد عليه احد ...

ابتلع الإهانة راضيًا ، ووقف أمام الموظف الأول في أدب جمّ ... ولمّا لم يرفع الموظف رأسه ليساله عن طلبه ، تنحنح الأستاذ «فيظي» كي يلفت انتباهه ، وفعلاً .. نجح في ذلك ، حيث سأله الموظف دون أن يرفع رأسه : نعم ؟

قال الأستاذ «فيظي»:

120

بدأ الضيق يتسلل إلى الأستاذ «عبد الجيد» ، فقال باقتضاف :

OSTINIO

- هذه ليست مشكلتنا ، لابد أن تدفع قيمة الإيصال ، وإلا ...

ارتعد الإستاذ ،فيظي، ، ولكنه تمالك نفسه وسال :

- وإلا ماذا باأستاذ «عبد الجيّد» ؟

خبط الأستاذ «عبد الجيد» مكتبه ، وقال - وهو ينهض - :

- وإلا سنقطع عنك الكهرباء بالطبع ا

صاح الأستاذ «فيظي» مناديًا زوجته:

- شـهُلى شـوية باأم ممدوح ... أتاه صـوت شريكة كفاحه من المطيخ :

- حالاً يا «فيظي» .. أصلى باعمر لبة الحاز ...

ربّت الأستاذ «فيظي، على ولديه ، وقال هامسنا :

- معلش باحبایبی ، معلش ..

انا عارف إنكم خايفين من الضلفة ، لكن ح نقول إيه ؟ اصل هيئة الكهرباء بتحبكوا قوى وغرضها تقوى قلبكم ، وتخليكم شجعان ، ربنا يخليها ال اجيبك عن أي استفسار ...

انزوى الأستاذ وفيظى» في ركن من أركان الحجرة ، وقال محدثًا نفسه :

- فعلاً هذا الموظف يختلف عن الباقين كليةً ... وعندما انتهى من شيرب الشباي ، توجه البه

الأستاذ وفيظي، ، فدعاه إلى الجلوس بابتسامة لطيفة ..

سرد الأستاذ «فيظي» المشكلة كلها على الاستاذ «عبد الجيد» - وهذا اسم الموظف -وعندما انتهى قال له «عبد الجيد» بهدوء:

- كل هذا جميل باسيد «فيظي» ، ومن الممكن فعالاً أن تكون (غلطة) ، ولكن هذا لن يغيير من الأمر شيئًا ...

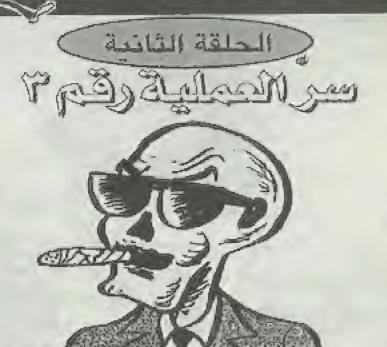
ارتفع حاجبا الأستاذ «فيظى» ،وقال باستنكار : - لن يغير من الأسر شبيتًا ١٢ ماذا يعنى هذا الكلام ياأستاذ «عبد الحبيد» ١٤

عاد ،عبد الجيد، بكرسيه إلى الوراء ، وتوسد دراعيه ، ثم قال :

- يعنى لأبد أن تدفع قيمة الإيصال كلها ، ثم تتظلم بعد ذلك !

هتف الأستاذ «فيظي» في لوعة:

- أدفع ؟! من أين ياسيدى ؟! هل تظن أن تحت القبة شيخًا ؟ **उदीवादि** 



#### ملخص ما ننشر

سمع «المواطن المطحون» عن قدوم الطبيب الإيطائي العالمي
د «زكارللي» لإجرائه عمليتين جراحيتين مجاناً لاثنين من مرضي
القلب ، فاستخسر «منسي افندي» الإيجرى هذه العملية نظراً
لقيمتها المالية الكبيرة - برغم أنه لا يعاني من مرض القلب ونكن د. «زكارللي» في اثناء اجرائة العملية لـ «المواطن المطحون»
يكتشف أن مريضه يمثلك مخزناً في جوفه لاجترار الطعام كالجمل تماماً - فيقرر أخذه معه إلى إيطاليا لتسجيل هذه المعجزة
الطبية ، وفي نفس الوقت لإجراء عملية جراحية لاستئصال
المخزن .. في نفس الوقت تقرر إحدى العصابات استغلال مخزن
«منسى افندي» في تهريب المخدرات إلى مصر ، فتسافر وراءه ا



OST ON TO

حولة ؟ .. طيب

والمحكاية دي مشي

محتاجة فلوس ؟ وللإ

أنا حاسيبك تعمل حولة حرّة ، ونتقابل الساعة 8 مساء في

ساعه لا مساء في







واقلعت الطائرة إلى روما ، وهي تقلُ على متنها

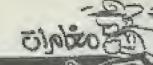
व्यक्तां विकास







००० विश्वार















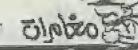


















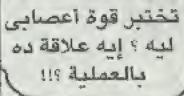








إزاى بقى ؟ إزالة الغشاء الذى تجتر فيه الطعام قد يؤثر على وضع بعض الفقرات مما قد يؤثر بدوره على النخاع الشوكى ، وقد ينتج عن هذا نوع من أنواع الهياج











ב בוני

182





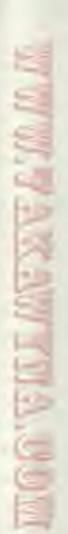


إيه الحكاية ؟ ثم إنت مين بالضبط ؟! ... فيه حاجات أنا مش فاهمها بتحصل ...

مش عامل عملیات!

هدى نفسك يادمنسى، افندى ... بس نعمل الأول العملية ،

188-



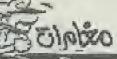














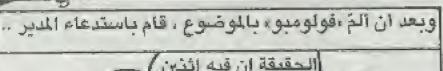


وشرح «المواطن في عجالة للمفتش يصل إليه ...



وفي الخارج .. آلو .. الشرطة

० जीवाउँ





بالتأكيد! لكن اسمح لي .. فأبنا لا أفهم ما الموضوع!







OSTOLIC



فى هذه الحالة لابد من عمل أشعّة له على وجه السرعة .. ربما بلع شيئًا يهم العصابة ب



هناك عصابة ما تريد إجراء عملية دللمواطن المطحون، بدون سبب واضح .. وهم يجبرونه على إجرائها بالقوق



وبعد ظهور نتيجة الأشعة ، استدعى المدير دفولومبو » ...

هناك جسم صُخْم جِدًا ، وغريب في تجويفه البطني .-لابد من إجراء جراحة لاستخراجه على وجه السرعة !



197

० व्यवाद्

وعندما خرج دمنسي أفندي، من غرفة العمليات كانت مفاجاة

للجميع استخراج أكياس بالاستبكية تحتوى على 2 كيلو جرام

وقبل إجراء العملية كان الطبيبان المحرمان قد لاذا بالفرار ... وسنتم

مطاردتهما في معامرة أخرى ...

طبعًا لا يا منسى أفندي: ...

أتفقد حياتك

ال الله

﴿ إِنْتَ كُنْتُ صَحِيةً ، وَكَانَ مَمُكُنَ

من الهيروين الخام ١١ ... من بطنه ١١

2 كيلو هيروين ١٠]

ياألله !! .. بعنى أنا

شارکت فی تهریب

المخدرات إلى

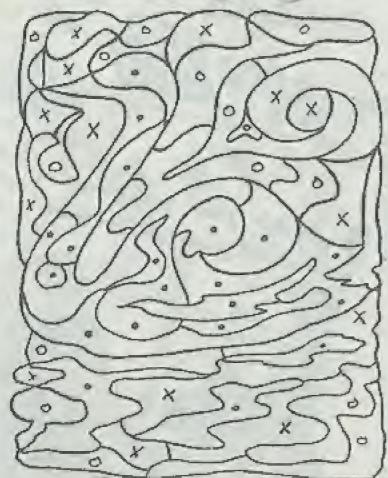
196-

وهكذا .. خرجت من المولد بلا حمُّص .. كان في بطني 10 مليون جنيه ، وجيبي مافيهوش مليم ١١ .. وتاني تاني تاني راجعين للفقر تاني .. هوالجوع .. والفراغ .. من تاني هي



# ظلل الخانات ١١

15034 PL 3



ظلل الخانات التي بها علامة (ه) فقط بقلمك الرصاص ، لترى اللوحة ... اللرجة 7

58346

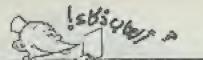
### قوة الذاكرة



تأمل هذه الأشياء لمدة دقيقة كاملة ، ثم أغُلق الكتاب وحاول أن تتذكرها .. أعط نفسك درجة واحدة لكل شيء تتذكره ا

الدرجة 12

















بخيالك الخصب ارسم في هذه المساحات وجوهًا ظريفة مثل وجه القرد «كوكو»!

الدرجة 10









ति करीवाउँ । जिल्लामा

روايّات فلاش تقدم:

الرجواك .. المطاني ماذا (الروزاك) ا

انتهي السيد «فرغل» من تعديل ربطة (الكرافية) الحمراء ، وارتدى (الچاكية) الاسموكنج الاسود ، ونظر في المرأة نظرة ، اعقبتها ابتسامة إعجاب ورضا ..

وعلى البوابة الفاخرة لفندق «سامى أميس» انحنى الموظف الواقف على البوابة للسيد «فرغل» وأشار إليه بالدخول عبر الباب الذي انفتح أوتوماتيكيًا ...

أسرع «فرغل» الخطا نحو السلم المتسع ، وصعده بثقة تنم عن أنه اعتاد ارتياد هذا المكان ... في الدور الأول للفندق الضيخم اجتاز «فرغل» باب قاعة (ليالي الأنس) للأفراح ، ثم اتخذ مكانه على إحدى الموائد الصغيرة في وسط القاعة ...

\* \* \*

وسط الزغاريد وأنغام المزمار البلدى دخل العروسان تحيطهما جموع المدعوين ، واتخذا مكانيهما وسط (الكوشة) الفخمة التي تناثرت حولها الورود والأزهار والرياحين ... وصعد مذيع

الحفل إلى (البسنت) ، وأعلن عن بدء فقرات الحفل برقصة شرقية تؤديها فاتنة الرقص الشرقى .. الراقصة الناعمة «غُرَيْبة» ... فانطلقت (صفافير) الإعجاب وأهات الاستحسان عد دخول «غُرَيْبة» ...

واستمرّت الفقرة قرابة الساعة ، وبعد انتهائها مط «فرغل» شفتيه امتعاضاً ، فالراقصة كانت ثقيلة الوزن والحركة ، كما أنها راقصة (نُصَ لبّة) ولا يليق باصحاب الفرح تقديم مثل هذه الفقرة ، خاصة وأن الفرح يُقام في فندق كبير كهذا ...

وماهى إلا دقيقة حتى ظهر المديع مرة أخرى ليعلن عن بدء فقرة غنائية للمطرب الشاب «مُهاب توفيق» ... ودوّت القاعة بتصفيق حاد شارك فيه السيد «فرغل» نفسه ... وشحدا « مُسهاب » ببسعض





جو الحقل!

大 大 大

بدأ البوفية ...

فافتتحه العروسان ، ثم دعا المذيع الحاضرين إلى الدخول ...

وكأن زلزالاً هن القاعة ...

فقد تدافع الدعوون إلى البوفيه ، وكأن

ثعابين وعقارب لدغت كلاً منهم ...

وتعالت الصيحات ، وسقط البعض تحت الأرجل ، ولم يبال بهم أحد ... وإنشعل كل واحد بطبقه ، فراح يضع فيه أكوامًا من الأرز بالكبد والكلاوى ، ويخطف كل ماتقع عليه يده من أصناف الطيور واللحوم المحمرة والمشوية ...

وكان السيد «فرغل» خبيرًا بمثل هذه (المعارك) فانحنى ودخل وسط السيقان مثل (العرسة) ، ثم انتصب واقفًا ليجد نفسه وجهًا لوجه أمام (الديك الرومي) ... أكلته المفضلة ...

وبدلاً من أن يقطع بعض أجزائه بالسكين،

حمله كله ورفعه عاليًا ، وراح يردد :

- إوعى الزيت المغلى ... حاسب بدلتك .. حاسبي فستانك ! بعض الأغنيات الشهيرة القديمة مثل أغنية (على خده ياناس ميت بشلة) وسط إعجاب الجميع ...

بدأت بعض (الطقوس) المفروضية في حفلات الزواج أخيرًا ، فأصر منظمو الحفل على أن يرقص العروسان (عشرة بلدى) .. فرحبت العروس على الفور ، وبدأت في هر وسطها ، لكن (لكزة) من عريسها (الحمش) أوقفتها على الفور ...

ولم يتركهما منظم الحفل في حالهما بل أصــر على أن ترقص العــروس ، ويجلس العريس على ركبتيه ليصفَّق لها ...

رفض العريس القيام بهذا العمل رفضًا باتًا ، لكن المنظم لم ييئس ، فأجلسه بالقوة (على قرافيصه) ... شعر العريس بالإهانة ، علاوة على أنه لا يريد لعروسه أن ترقص مطلقًا ، فقام من مجلسه ، ولكم المنظم في وجهه على مرأى من جميع المدعوين ... وكان المنظم دبلوماسيًا ، فلم يغضب ، وإنما راح يفرك مكان اللكمة وهو يضحك ، ثم أعلن للجميع أن هذه (الفقرة) متفق عليها لإضفاء المرح على

र्शिक्वर्गात

فافست له الجميع طريقًا .. خوفًا على ملابسهم ... فانسل من بينهم كالشعرة من العجين ... وقبع في ركن مظلم من أركان القاعة ، وبدأ (جريمة) الفتك بالديك !



يتميَّز السيد «فرغل» ببطن شديد الاتساع ، وبشهدة مفتوحة على مصراعيها ...

وبرغم ذلك ، لم يتمكن من (القضاء) على الديك كله ... فالديك الرومي - لمن لا يعلمون - كبير الحجم جداً ، فهو يقارب الخروف (الأوزى) حجمًا ... لذلك فلم يكن من المعقول أن يأتى شخص - مهما كانت (طفاسته) - على ديك رومى كامل ... فتبقى من الديك (ورك) كامل لم يُمسُ !

فكر السيد «فرغل» في ترك (الورك) لبعض المدعوين الذين لم (يلحقوا) بأى ذرة طعام وهم كثيرون - ، ولكنه عاد وتذكر أولاده الذين لم يذق أى منهم الديك الرومي ، فقرر الخروج به الميد وضع «فرغل» (الورك) داخل مسلابسه ، وأغلق أزرار الجاكيت عليه ...

وتسلل إلى الخارج ، بينما كان المديع يعلن عن رقصة للفنانة «فوفو عبده» ، فشعر «فرغل» بالأسى ، لأنه كان يعشق فن «فوفو عبده» ، ولكن لم يكن في الأمر حيلة !

古 宋 宋

كاد السيد «فرغل» يجتاز باب الخروج الرئيسى ، ولكن موظف الأمن لاحظ بروز بطنه بروزًا كبيرًا ، فاستوقفه ، وساله في أدب :

- من فضلك ... ماهذا الذي تحت ملابسك ؟ أسقط في يد «فرغل» ، ولكنه تدارك الموقف ، وقال في لهجة مرحة :

- إنها بطنى ياسيد ... لقد (روُدت) العيار حبتين في البوفيه !

لم يقتنع الموظف بهذا الكلام ، واصر على أن يفتشه !

for primary

To Toloto

- ... ومضت السنون ياسيدى ، واردادت طروف الحياة صعوبة ، وأصبح المرتب لإيكاد يكفى لبعض متطلبات البيت والأولاد ...

ولم أعد - ولا أولادى - نتذوق اللحم إلا في المناسبات والأعياد - وأنا لم أعتد على هذا منذ صباى ...

فساضطررت لأن أدخل الفنادق الكبرى لأحضر بعض الأفراح وأتمكن من تذوق اللحم! بدت الدهشة والألم على وجه الأستاذ « رفعت » ، وقال لـ «فرغل»:

- ولكن هذا خطأ ياسيد «فرغل» ...

هتف «فرغل» في حنق:

- أى خطأ يا سيدى ؟ هل هو مافعلته ؟ أم هو عجزى - وأنا في هذا المركز الكبير - عن توفير حياة كريمة السرتي ؟!

قال وكيل النيابة:

- قررت النيابة الإفراج عن المتهم بالضمان الشخصى !

غمغم «فرغل» قبل أن يحرج:

- أرجوك .. أعطني هذا (الورك) !! (تمت) فى مكتب وكيل النيابة «رفعت السلكاوى» وقف السيد «فرغل» وفى يده (ورك) الجريمة .. أو جسم الجريمة ، فقال له الوكيل «رفعت» :

- أنا متعجب من موقفك يا سيد «فرغل»، فانت موظف بدرجة مدير عام في إحدى المصالح الحكومية الحساسة ، فكيف تحضر فرحًا دون أن تكون قريبًا للعروس أو للعريس!! ثم كيف تخرج من الفرح وأنت تخفى بين ملابسك هذا (الورك) ؟!

أطرق السيد «فرغل» قليلاً ثم قال بأسى:

- لقد اعتدت على ارتباد الأفراح بهذه الصورة دائمًا باسيدى ... فأنا من عائلة كبيرة (جار) عليها الزمن ففقد أبى ثروته ، ولكنه وضع

أمله في عندما نجحت في إنهاء تعليمي بتفوق ، وتم تعييني في وظيفة √( مرموقة بالحكومة ..

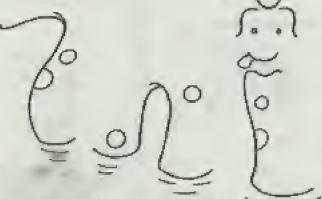
كأن الاستغراب باديًا على وجه وكيل النيابة ، فصمت «فرغل» قليالاً ليلتقط أنفاسه ، ثم استطرد :



158546 A

### أكمل الرسم (



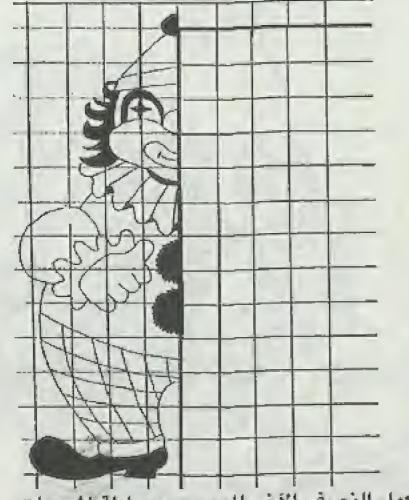


أكمل رسم المخلوق المائى مثل شبيهه المخلوق المائى مثل شبيهه الدرجة 15 العلوى .. إنه تحد لمواهبك الفنية ؛ الدرجة 15



!sosupp s

#### النصف الآخر



أكمل النصف الأخر للمهرج بوساطة المربعات.

الدرجة 15

مفامرات علام!!

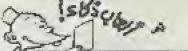


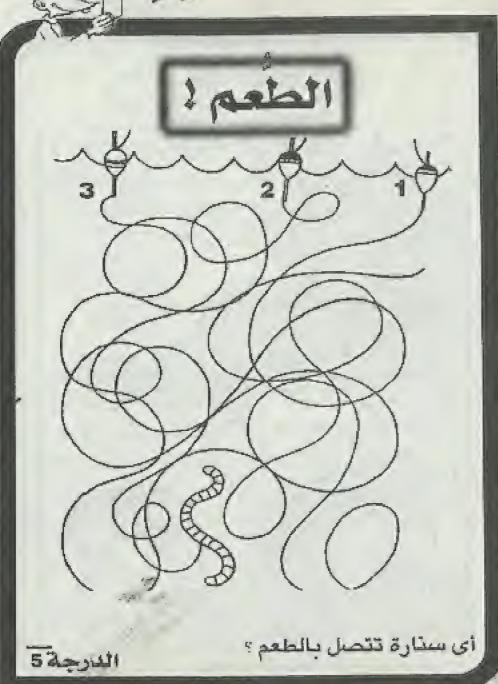




214 000

- SE 215







217 خالاش

216 مالاث

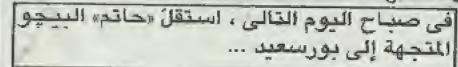


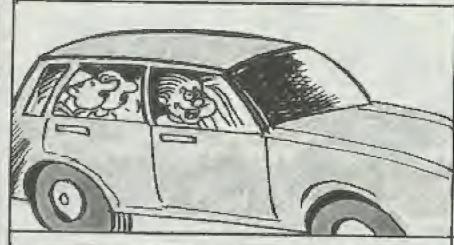






ें ठार्थन्।उ



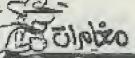


وفى جولة بالحي التجارى في المدينة ، اشترى «حاتم» بكل ماتبقى لديه من أموال بعض البضائع الرائجة ...













2225,000

223 مارش





### Missing Manager &

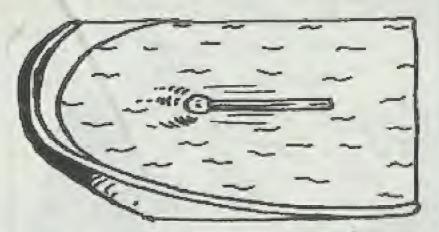


ضع قطعة معدنية من النقود على بعد 10 سم من حافة منضدة ثم ضع على بعد 20 سم أخرى وعاءً منخفض الجوانب ... كيف يمكنك باستخدام النفخ نقل هذه القطعة المعدنية كي تدخل داخل الوعاء ؟ لن يمكنك تحقيق هذا الغرض مهما بذلت من مجهود!!

والطريقة الوحيدة المثلى هي النفخ مرة واحدة بكل ماتمتلك من قوة في اتجاه أفقى وعلى بعد 5 سم من أعلى قطعة النقود ..

وفى هذه الحالة يتناقص ضغط الهواء أعلى القطعة المعدنية ، أما الهواء المحيط فلأن ضغطه عادى ، نراه ينجذب من كل جانب ليرفع قطعة النقود .. فتندفع القطعة بتاثير تيار الهواء لتستقر داخل الوعاء المنخفض الجوانب !!

### ألعاب فلاش العلمية(م) (( قَارِبِ مِنْ صود كَبِرِيثَ



اغمر عود كبريت لم يُستعمل في قليل من الصمغ . ثم ضع عود الكبريت في طبق مملوء بالماء ، وسيدهشك ماترى !!

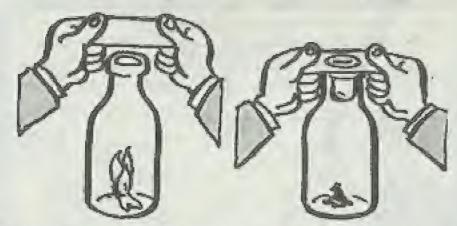
سوف ترى عود الكبريت يندفع إلى الأمام على شكل دفعات متتالية كالقارب البخارى !!

والسبب أن الصمغ يحتوى على مديب متطاير ينتشر على شكل سحب صغيرة غير مرئية ، ويتبخر هذا المديب من قطرات الصمغ ، وكل مرة يتم فيها التبخر يدفع عود الكبريت فجأة إلى الأمام .



<sup>(\*)</sup> المرجع : «العاب علمية، تاليف هانز بريس ترجمة أيمن الشربيني .

# قنبالة داخل الزجاجة



في إحدى رجاجات اللبن القديمة ، ألق قطعة مشتعلة من الورق ، بعد ذلك شد قطعة صغيرة من المطاط الذي يستخدم في صناعة بالون الأطفال على عنق الزجاجة ، بعد لحظات تجد الزجاجة (تشفط) قطعة المطاط بداخلها ، وتنطفئ قطعة الورق المشتعلة !

والسبب أن هواء الزجاجة السّاخن يتمدد ، وعندما تنطفئ قطعة الورق تبرد الغازات فتقلُ داخل الزجاجة وتنضغط بسبب الضغط الخارجي …

وفى هذه اللحظة يكون الغشاء مشدودًا بقوة كبيرة حتى أنه فى النهاية لا يتحقق التوازن للضغط إلا بحدوث تصدع فى هذا الغشاء ، وينتج عن هذا التصدع حدوث صوت لفرقعة جافة!

# والتحالة اللاقتود



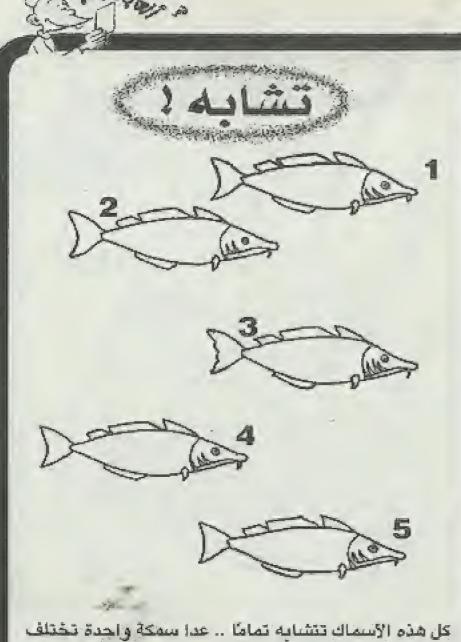
ضع في طبق بالستيك ثلاث قطع من النقود المعدنية ، أغلق عينيك جيدًا ثم اطلب من شخص آخر اختيار واحدة من هذه القطع الثلاث ، ثم يضم يده عليها بقوة لبضع لحظات ويلقى بعدها قطعة النقود في الطبق .

والأن .. تناول هذه القطع الثلاث الواحدة منها تلو الأخرى وضعها لبضعة ثوان فوق شفتك العليا ، وستتعرف بسرعة قطعة النقود التي سبق أن اختارها زميلك !!

والسبب أن القطعة التي اختارها الزميل تكون دافئة نتيجة انتقال حرارة يده إليها ، ولأن الطبق الذي يلقى فيه زميلك العملة التي أمسك بها من البلاستيك فإن حرارة يده تبقى في القطعة المعدنية أطول فترة ممكنة لأن البلاستيك ردىء التوصيل للحرارة .

228

- NE 229

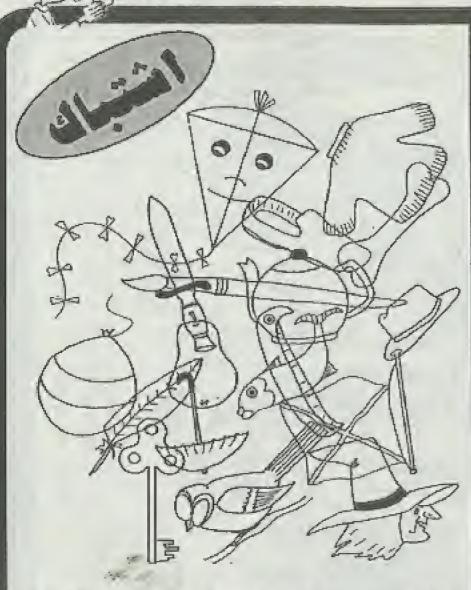


عن الباقين اختلافًا طفيفًا .. ماهي ؟

أنت متَّهم بتزوير توقيعك .. فما قولك ؟ هذا غير معقول .. فأنا لا أعرف كيف اكتب إذن أنت متّهم بتزوير اسم غيرك

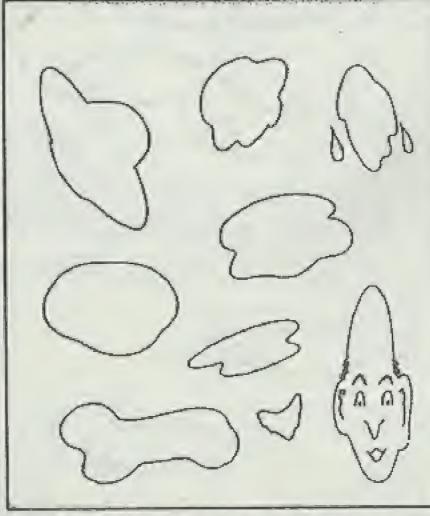
الدرجة 5

SESSE



فك هذا الاشتباك واذكر أسماء هذه الأشياء المتداخلة! قادى المواهب (

1885891

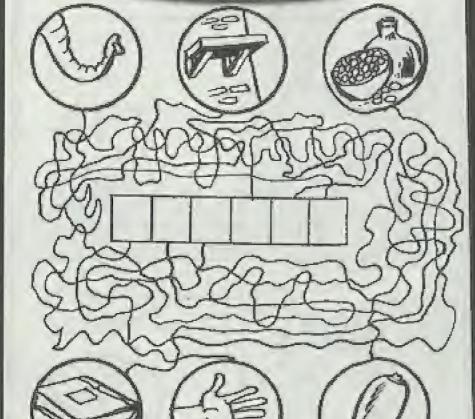


ارسم وجوهًا وأشكالاً من خيالك في هذه المساحات الهلامية .. الدرجة 10

علاش 232

SERSEM A

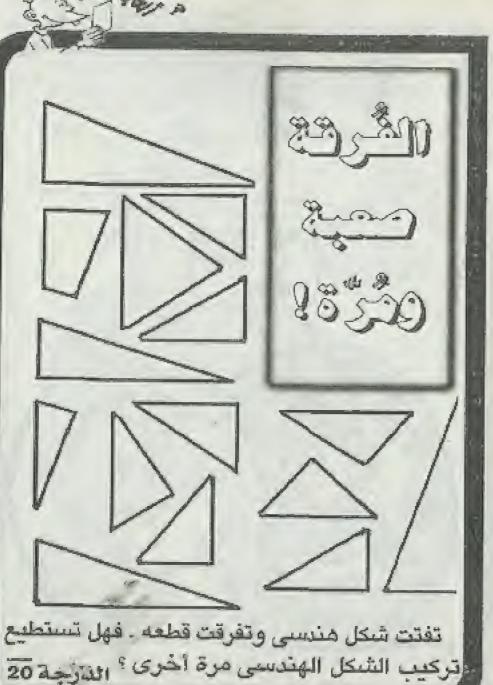
#### الاسم الغامض



خذ اول حرف من حروف اسم أى شيء مرسوم في هذه الدوائر، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه في الجدول، في النهاية سيتصل للاسم الغامض وهو لاعب إيراني لعب في صفوف النادي المصرى في الثمانينات ... الدرجة 7



sasala a









(\*) كل هذه البلاد تتحدث الأسبانية !

OSTALIS EST

#### العدسة الخفية ١



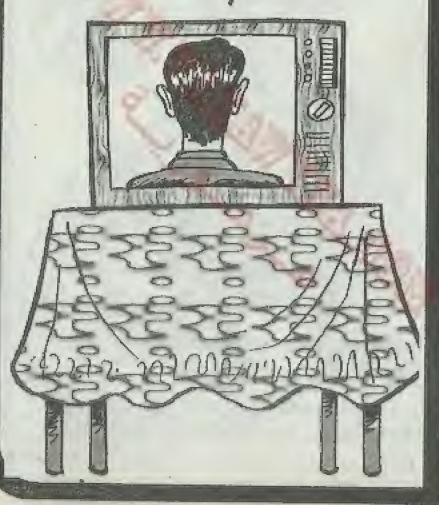
الجزء المرسوم في الدائرة هو تفصيلة صغيرة في الرسم ، لكنها مكبرة 8 مرات .. قهل تعرف مكانها على الرسم ؟



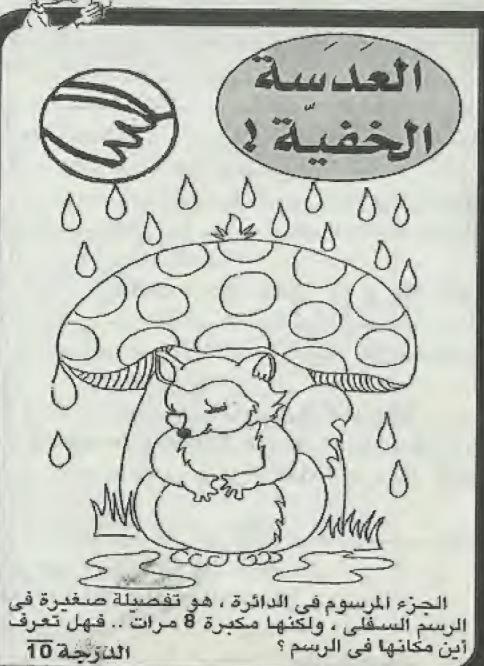


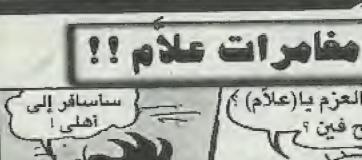
ومذيع هارب من الثأر له

سيداتي أنساتي سادتي .. أسعد الله مساءكم















### حلول فالاش رقم (37)

| الحـل  | الصفحة |
|--|--------|
| السفينة تطفو على سطح الماء ، وبالتالي كلما                                       | 9      |
| أرتفع ماء البحر نتيجة المد ارتفعت معه السفينة !!                                 |        |
| عدد المربعات 40 مربعًا .   | 11     |
| رقم 3 (والاختلاف في الكرة) .   | 15     |
| السائق هو انت ايها القارئ إذن فكم عمرك ؟!!                                       | 17     |
| الفراشيتان 5 /6  | 19     |
| امع 6 أب مع 5 أج مع 4 أد مع 2 أه مع  | 23     |
| 1 / و مع 3 .<br>الدائرة رقم 4 .  | 25     |
| ديناصور.   | 27     |
| السرير والمخدة - العروسة والعربة - كيس   | 33     |
| الفلوس والفلوس – الورد والفازة .   |        |
| سوزى تلبس رقم 1 / 3 / 9 / 9 / 10 / 11  | 35     |
| العلمان 4/3  | 43     |
| مفك - جردل - شاكوش - بلطة - فرشاة -  | 45     |
| فارة - بنسه - قدوم - مفتاح - مثلث .  |        |
| الإهلى .   | 47     |
| ا - القلب / ب - السيارة / ج - الصندوق  | 51     |
| (الهدية) / د- المنزل .   |        |
| نمر - شاكوش - صينية - قبقاب انزلاق -<br>كرسى - جزرة - طائرة - أوزة - مُكْنَسَة . | 53     |
| درسی - حرره - صدره - اوره - مصفه ،   |        |

## التَّقَيِيم العام لأَنعابِ النَّكَاءِ الكاملة نَعَالَثَى رَقَمَ (٤٧)

\* إذا حصلت على درجات بين 636 و 531 فأنت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لمّاح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومتميزة . أهنئك !

\* وإذا حصلت على درجات بين 530 و 401 درجة فأنت ذكى ... لمّاح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .

\* أما إذا كانت درجاتك بين 400 و 301 درجة فذكاؤك وقدراتك في المستوى العادى ، لذلك أنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شيء يمرً عليك .

\* وإذا كانت درجاتك بين 300 و 201 درجة فذكاؤك ومستواك الثقافي على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !

\* إذا قلّت درجاتك عن <u>200</u> درجة ، فيجب إعادة النظر في أسلوب الحياة عامة !!

فغذاء العقل هام كغذاء البطن ...

أليس كذلك ؟

خالد الصفتي

263

| الحـل   | لصفحة  |
|---|--------|
| 1 - ايرلنده 2 - المكسيك 3 - القاتيكان 4 - لبنان     | 113    |
| 5 - الولايات المتحدة 6 - فرنسا 7 - اليابان 8 - كندا |        |
| 9 - تركياً 10 - انجلترا 11 - سويسرة 12 - الاتحاد    |        |
| السوڤيتي (السابق) 13- جواتيمالا 14- الصين .         |        |
| القطع الماخوذة من الإناء المكسور                    | 115    |
| 8 - 7 - 5 - 2-1                                     |        |
| 1 - المسيسبي 2 - الأصارون 3 - الجانج                | 117    |
| 4 - البرازيل 5 - تنجانيقا - كينيا - اوغندا -        |        |
| الكونغو - السودان - أثيوبيا - مصر 6- السين -        | 12 / P |
| اللوار – الجارون .                                  |        |
| الدائرة الصحيحة رقم 2 .                             | 119    |
| النحلة رقم 9 .                                      | 121    |
| (كمن يؤذن في مالطة) مثل شعبي يضرب لمن               | 129    |
| يتكلم بالجد ولا يجد من يسمعه .                      |        |
| كل أسمائها تبدأ بحرف الميم عدا الشماعة .            | 131    |
| الزرار .  | 139    |
| ئبن .   | 143    |
| التفصيلة هي جورب ورقة الكوتشينة .                   | 149    |
| . 2 مقم   | 151    |
| المكعب رقم 4 .                                      | 153    |
| رقم 2 لأن كل الحرافيش ليس لهم شعر في راسهم .        | 155    |
| العظمة .  | 157    |
| إوزة .  | 199    |
| الصنارة رقم 1 .                                     | 217    |
|   |        |

|          | 0             |                          |  |  |
|----------|---------------|--------------------------|--|--|
| -        |               |                          | عان 3 / 5  | الجذ   |
| المسكة   | السلحفاة      | ي : دد                   | صيلة ه   | التــف   |
|          |               |                          |  | بالأكورد   |
| 4 - بجعة | - وحيد القرن  | 3 ردى                    |  | State of the state |
|          | فة 8 - كلب.   | 11: - 7                  | 6 - بطة  | 5 - دىك  |
| الطبيب / | السماعة =     |                          |  |  |
|          | - النشابة =   |                          |  |  |
| 1,6:3=   | /6 - المقص    | عندس ا                   | بطرة T = د   | 5 - المس   |
| 7 055-   | ,             |                          | ب = ضابط   | 7 - الكار  |
|          | بالمار        |                          | لدنيا كلها   |  |
|          |               |                          | ة الضائعة  | الكلمة   |
|          | The section   |                          | ل الذهب ا  | CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE  |
| 1        |               |                          | وتغنى الش  | 12-5   |
| المانعم  | لى لأن خالم   | The second second second | The second secon |  |
|          | ا يوجد بها اح | الحمه لا                 | ی آن هذه   | (فاضير) ا  |
|          | كينج 2 - طالد |                          |  |  |
| الحدث    | - جندی من     | 4 5                      | 3 – مکس  | التذج  |
| 0        |               |                          | ى 5 - ھند  |  |
| e vill - | أخل المثلث 2  | _                        |  | A REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY AND A |
| مالطمطم  | لم 3 - قاعدة  | الطهط                    | منتصف  | الاسود ف   |
|          | بين عينيه .   | الأسود                   | ى<br>4 – الحاء   | السوداء  |
|          | 0             |                          | ولة المربعة  | الصام  |
|          | Color.        |                          | ب المطلوب  |  |
|          | 5 4           | 9                        |  |  |
|          | 5 4           | 2                        |  | 1 DELLE  |
|          | 3 8           | 4                        |  | E  |
|          |               |                          |  |  |

الصفحة

# مسابقة فلاش الكبرى

صديقى العزيز \_ صديقتى العزيزة :

فى الصفحة المقابلة تجد رسمًا كاريكاتريًّا طريفًا يمثل موقفًا ما ، لكن هذا الرسم ينقصه التعليق المناسب الذى يكمله ويبرز معتاه ، وهذا التعليق تجده مرة على لسان الرجل أو المرأة أو الصبى أو الحماة أو ..

والمطلوب منك يا صديقى أن ترسل التعليق المناسب بعد أن تكتبه في المكان المخصص له في الكوبون ..

وفى انتظارك أكثر من جائزة ، وأكبر من مفاجأة ..

فالفاتزون الثلاثة الأوائل سيكون لكل منهم حق اختيار عشر روايات مختلفة من روايات مصرية للجيب، والفائزون من الرابع حتى العشرين ستنشر أسماءهم وتعليقاتهم الطريفة.

#### • كوبون الكتاب رقم ( 34) •

| <br>  |         |
|-------|---------|
| <br>: | العنوان |
| <br>: | التعليق |

| الحل                                      | الصفحة     |
|---|------------|
| السمكة رقم 3 .                            | 231        |
| طائرة ورقية - ساحرة شريرة - قبعة -        | 233        |
| فرشاة - علم - عصفور - مفتاح - ريشة -      |            |
| شمسية - بالونة - سمكة - براد شاى - حذاء - | A STATE OF |
| عظمة - هارمونيكا - سكين - ثمرة جوافة .    |            |
| اللاعب الأيرلندي (برزكري).                | 235        |
| هذا هو الشكل الهندسي المطلوب.             | 237        |
|   |            |
| هى الكرمشة أعلى كم المهرج على يسار الرسم! | 239        |
| التفصيلة هي أذنه على يمين الرسم .         | 261        |

